

Никакой власти никому!



ЧЁРНАЯ ЗВЕЗДА

№14

Журнал анархистов СССР

В НОМЕРЕ:

Бандитка
Маруся

Красные
скины

Подожги
свою школу

Хроника
анархистской
жизни



**СКОРО ВЗОЙДЕТ
СОЛНЦЕ,
И ЭТО СОЛНЦЕ
ВЗОЙДЕТ ДЛЯ НАС!**



Большой друг редакции «Черной звезды» товарищ Раиска из Берлина, сообщила нам поразительную весть. Гомосексуалисты и лесбиянки уже не считаются больше авангардом мировой революции, они уже всех достали. Теперь согласно последней моде в автономном движении авангардом признаны трансвеститы и транссексуалы. Считается, что это мужики преодолевшие свое патриархальное сознание и сознательно отказавшиеся от своего мужицкого пола. А ведь из фрейдомарксизма известно, что именно мужское стремление к господству рождает фашизм. «В постели каждый мужчина - фашист», - любят повторять западные революционные лесбияно-феминистки. А накладывать на себя, такую косметичку, какую накладывают транссексуалы, носить такие наряды, шляпки и сумочки, какие носят они ни одна порядочная женщина не станет. Вот и получается, что они - авангард...

Но оказывается, что по традиции мы и в этой области впереди планеты всей. Всем известно, что Россия - родина слонов, но не все знают, что транссексуалы впервые вышли на большую политическую дорогу именно у нас.

Ярослав ЛЕОНТЬЕВ, Александр КОЛПАКИДИ

Маруся Никифорова: первый в мире транссексуал во главе анархических банд

В 1910 группа из 12 политических заключенных Новинской женской каторжной тюрьмы в Москве готовила побег. Дело это наделало в свое время много шума, к организации побега оказался причастен молодой Маяковский, на эту тему написаны горы мемуаров.

Одни из них - воспоминания эсерки Екатерины Никифиной сообщают нам интересные детали этой истории.

Буквально накануне побега в камере появилась новая заключенная. Очень молодая угловатая женщина невысокая, коренастая, стриженная под скобку с бегающими карими глазами. Испитое мальчишеское лицо, в котором

несмотря на ее молодость было что-то старческое. «Такого политического типа мы еще не видали.» - заключает автор.

Сокамерницам своим она сообщила что осуждена за убийство пристава на смертную казнь, которую ей по малолетству заменили 20 годами каторги. Вела она себя странно. Приводила в камеру толпу знакомых уголовниц. Попеременно называла себя то анархисткой, то эсеркой, но сама не врубалась даже азы революционных теорий. Книжек не читала.

Узницы готовившие побег ей особо не доверяли. По-

★★★
 слали записку узнать про Марусю у на волю и у ее сопредседников в Бутырьках. Пришел ответ: с воли подтвердили, что знают Марусю как честного и порядочного товарища, хотя насчет смертной казни она приврала, но при этом в ее биографии есть странные обстоятельства.

Мнения политкаторжанок готовивших побег и помогавших им надзирательниц по поводу Маруси разделились. Одни хотели ее отшить, потребовать у администрации перевода Маруси в другую камеру. Другие более старые и сердобольные предлагали взять ее с собой.

Но тут начали проявляться «особые обстоятельства» в характере Маруси на которые намекали ее поделницы. В камере начали подозревать что, она - мужчина. Поводов к тому было несколько: во-первых она никогда не снимала при других женщинах верхнюю рубашку, во-вторых никогда не ходила вместе со всеми в баню.

В той же камере сидела сидела Наташа Климова аристократическая красавица гражданская жена знаменитого лихого террориста и грабителя банков эсера-максималиста Соколова-Медведя, ставшая впоследствии любовницей Бриса Савинкова. И вот к этой роскошной женщине начала клеиться Маруська со своей любовью, плакать страдать, закатывать сцены ревности.

Видная террористка Фаня Иткинд, сидевшая в той же камере, заявила, что если подтвердится информация, что Манька - мужик, то она ее сама лично грохнет.

Порешили на том, что самая видная и престарелая каторжанка должна была вызвать Марусю на откровенный разговор и выяснить какого же она пола. Такой разговор состоялся и старейшина камеры Анна Павловна разводя руками сказала: «Действительно мужчина - вернее мальчик. Зовут Володя. Но история совсем особенная: участвовал в убийстве пристава, потом скрывался в женском платье и в женском же платье был осужден. Сидел в одиночке в Чернигове. Потом шел этапом в Москву и везде его принимали за женщину. В общем несчастный просит его понять и ради бога пожалеть. Плачет.»

Камера ахнула! Понятно, хоть и врет много, но это очевидно по-мальчишески... К уголовникам его спроводить нельзя - сразу же донесут, оставить в камере - он и нас и себя провалит, т.к. держится глупее глупого. В конце концов решили, что Маня останется Маней, нам все равно, кто она мальчик она или мужчина. Поставим ей приставную койку у окошка, запретим ей петь, скакать, ходить к доктору и в уборную, когда там кто-нибудь есть, а выходить из камеры она должна только в сопровождении авторитетных политкаторжанок.

Манька когда ей сообщили решение всплакнула, высморкалась, а спустя некоторое время запела во все горло сильным мальчишеским альтом: «У Полтаве на риноче».

Далее в так говорится о Марусе: «Об этой странной личности надо бы написать не несколько строк а целое исследование. Сюда бы нужно врача-сексолога или даже психиатра. Начать с того, что оказалось, что это не мальчик и не девушка, полного и редкого типа гермафродит, т.е. существо соединявшее в себе признаки и психологию и мужского и женского пола. Более грамотные из нас об этом догадывались еще в тюрьме и называли его оно. Он не был провокатором, но половое чувство сказалось на всей душевной жизни - истерической, извращенной и амо-

ральной. Товарищей, с которыми ему пришлось столкнуться во время скитаний по России после побега он поражал своими дикими предложениями: ограбить почту, убить железнодорожного жандарма и проч. При этом он страдал каким-то хроническим недомыслием, его нельзя было оставить без присмотра даже на один час и только счастьем можно объяснить то, что он не провалил десять раз себя и своих спутников.

За границей куда он попал в конце концов он примкнул к анархистам, что впрочем не помешало ему брать деньги у фонда социалистических партий для московских политкаторжан.»

В предисловии ко второму изданию своей книги «Новинское освобождение» Никитина писала: Я надеялась, что первый мой рассказ о Никифоровой вызовет отклики и они помогут мне осветить характер и биографию странного существа..., но кроме ругательного письма от Андреева я ни от кого никаких указаний не получила...»

Здесь речь идет об известном в свое время литераторе-анархисте Андрее Андреевиче авторе книги «Неонигилизм» и ряда малохудожественных, графоманских творений рисующих светлые картины анархического общества будущего. Нам удалось раздобыть оригинал этого письма. Обращаясь к руководству «Издательства политкаторжан» он пишет: «

Вашим издательством в 1929 году выпущена книга Никитиной «Новинское освобождение»... анализируя эту книжку я был поражен до какого бесстыдства можно дойти, чтобы опубликовать... подобную работу. Автор - жеманка в юбке передергивает некоторые моменты из жизни Маруси, нагло клеветает на ту, что имела смелость в последние минуты жизни проповедывать свой символ веры.»

Приводя эпилог книги «Новинское освобождение», где говорится о грабежах и бесчинствах Никифоровой в Черниговской губернии Андреев вновь наезжает: «Какая мерзость! Где был автор, когда Маруса на фронте со своими отрядами проявляла изумительное неоспоримое мужество в борьбе с контрреволюционерами.» Ну и дальше «похабщина», «звериный оскал зоологической ненависти», «пена на губах» и «пение кликуш»... в начале века выражались весьма цветисто. Короче, «Маруся Никифорова должна занять в историко-революционных анналах почетную страницу».

Но левая эсерка Бетра Бабина хорошо лично знавшая Андреева с его слов полностью подтверждает тот факт, что Маруся была гермафродитом.

Этот факт подтверждается и материалами следственного дела заведенным на Марусю ЧК летом 1918 года. В нем содержатся показания допрошенного по делу о бесчинствах марусиного отряда анархист Артемия Гладких. Он утверждает, что знал Марусю в мужском облике в Париже, когда она носила имя Володя. Андреев впоследствии признался, что слышал от людей близко знавших ее по Парижу, будто бы Марусе в те годы была сделана одна из первых в мире операций по пересадке гормональных желез и она полностью превратилась в женщину.

В Париже Маруся окончательно примкнула к созданной Аполлоном Карелиным организации анархистов-коммунистов «Вольное братство общинников». Большинство источников касающихся биографии Маруси до 1917





года крайне противоречивы и едва ли заслуживают доверия. В примечаниях к воспоминаниям начальника штаба махновской армии Белаша сказано, что Маруся до ареста работала посудомойкой на водочном заводе в Александровской губернии, и при этом в совершенстве говорила на нескольких европейских языках. В газете «Известия ВЦИК» в 1919 году, где публиковались материалы процесса над Никифоровой было сказано, что в Париже Маруся стала ученицей Родена, а в 1914 году, опять же под именем Володя, записалась в Иностранный легион и закончила офицерскую школу. Александр Амфитеатов-сын писал, что она была красавицей генеральской дочкой.

Такое впечатление что речь идет о совершенно разных женщинах. И на самом деле в годы Гражданской войны было много самозванных «Марусь». Во время атоновского мятежа в Тамбовской губернии действовала атаманша Маруся Косова, в последние три месяца Махновщины в районе действия банды Махно оперировала также некая Маруся, которая затем с ним соединилась, а после ухода Махно в Румынию куда-то исчезла, как в воду канула.

В июле 1917 года Маруся объявилась в родном Александровске и развела там бурную деятельность. Создала собственный партизанский отряд. Махно главный авторитет региона отнесся к Марусе настороженно. С самого начала он видел в ней потенциального конкурента и всегда отзывался о ней крайне нехотливо. Как личность и как командир Маруся конечно по всем статьям проигрывала по сравнению с Нестором Ивановичем, но она была в губернском центре - в Александровске, а Махно прозябал в провинции в уездном Гуляй-Поле. И из-за этого попадал в подчиненное положение. Ведь даже сейчас не может анархист из какого-нибудь Гомеля быть главней чем анархист из Москвы. И поэтому в губернии сложились два анархических центра взаимоотношения между которыми строились на смеси любви и соперничества. Это можно хорошо проследить по воспоминаниям Махно: то Махно освобождает Марусю из-под ареста, то спихивает ее с трибуны во время митинга, то Маруся принимает к себе Махно после разгона его отряда украинскими войсками.

О Марусе в этот период ходило много слухов: что она грабила кондитерские кафе и обжиралась пирожными, что она экспроприировала магазины дамского белья (в последнее довольно легко поверить, зная о гипертрофированном пристрастии современных транссексуалов к подобным аксессуарам). Косвенное подтверждение этому есть в мемуарах махновского начштаба Белаша где советская делегация в составе Каменева и Ворошилова на переговорах с Махно упрекает Марусю за полное разграбление отделов дамского белья в двух харьковских магазинах, а Маруся в ответ потупившись краснеет.

В конце 1917 - начале 1918 Маруся дралась с гайдамаками в союзе с местными большевиками. У нее был самый крупный отряд. Тогда же во время отступления облизилась с левыми эсерами, отступала на Таганрог она вместе с отрядом левого эсера Ивана Родионова.

О наступлении немцев на Украину красочно написал в своих воспоминаниях народный комиссар юстиции левый эсер Штейнберг: «По линиям железных дорог носились отдельные поезда со всемогущими пассажирами вооруженными до зубов, по любому капризу захватывались станции, почты, телеграфы, прямые провода. Вокруг этих летучих голландцев, казавшихся иногда воскресшими группами ландскнехтов, создавались легенды. Одна Маруся Никифорова смелая и жестокая полководица подобно метеору летавшая с пункта на пункт, опустошавшая для своих нужд магазины дамских и иных нарядов, выступавшая под защитой пулеметов и броневиков, унижавшая Советы, заставит с болью и горечью остановиться в будущем на этом отрывке русской революции.»

И здесь мы подошли к одному из ярчайших эпизодов в биографии Маруси первому в истории России разгону Советов и расстрелу Дома Советов.

Попался раз на пути Марусиного отряда город Елисаветград. Город управлялся Советом состоявшим из правых эсеров и меньшевиков - по мнению Маруси отпетых контрреволюционеров. А Маруся как истинная анархистка не намерена была признавать никаких властей, в особенности этих гнилых интеллигентов. Едва войдя в город Марусин отряд, как и впрочем и все тогдашние анархистские и красногвардейские отряды, занялся грабежами гра-

жданского населения, называемыми для красоты безвозмездными экспроприациями. И правильно, ведь надо же было борцу за светлые идеалы революции пожрать, ну и выпить разумеется, сменить износившиеся одежды на более шикарные и приобщиться к ценностям материальной культуры. А где взять все это как не в закромах враждебного класса буржуазии и идейно чуждой интеллигентской прослойки?

Порядок в городе местные власти поддерживали при помощи отрядов милиции, состоявших в основном из гимназистов. Надо же такому случиться, что Марусю, ехавшую с удачной экспроприацией в автомобиле, обстрелял патруль сопливых гимназистов. В ответ на это раненная Маруся приказала открыть огонь из двух броневиков по зданию Елисаветградского Совета. Это был первый в истории расстрел Дома Советов, произведенный к тому же с применением тяжелой бронетехники. Контрреволюционный Совет отдал приказ городской рабочей дружине и Союзу фронтовиков очистить город от Маруси. Рабочим надоело, что в городе орудут вооруженные до зубов, вечно пьяные Марусины хлопцы, им хотелось тихой спокойной жизни. Козлы, они не понимали, что за счастье жить в городе, где царят безначалие и анархия, умело созданные бойцами атаманши Маруси.

И несознательные рабочие вместе с реакционными георгиевскими кавалерами послушались этого эсерово-меньшевицкого отребья и выбили Марусин отряд из города. На счастье мимо города проезжал на своем бронепоезде давний Марусин приятель матрос Полупанов, широко известный в окрестностях большевик. Маруся пожаловалась ему на Совет. Полупанов озверел: «Ах вы так, суки... Обижать мою подругу товарища Никифорову!» Полупановый матрос Полупанов развернул башенное орудие бронепоезда, но жакнуть прямой наводкой из главного калибра по зданию елисаветградского Совета так и не сподобился. Елисаветград тут же сдался на милость грозной победительницы. Совет был разогнан, но пожинать плоды своей победы Марусе пришлось недолго - наступали немцы и пришлось вместе с разношерстными отрядами красногвардейцев, чернотарпейцев и левых эсеров отступать к Таганрогу - временной столице Красной Украины.

В Таганроге едва выгрузившийся на перрон отряд Маруси был разоружен отрядом большевика Каске, а сама лихая атаманша арестована. Ей инкриминировали два преступления - разгон Советов и наложение контрибуций на буржуйское население. Трехсторонняя комиссия состоявшая из представителей большевиков, левых эсеров и анархистов оправдала Марусю вчистую, правда оружие ей не вернула. Самым весомым аргументом в пользу ее освобождения послужило то, что к столице Советской Украины городу-герою Таганрогу в этот момент подошел бронепоезд другого Марусиного приятеля - анархиста Гарина, который дал понять, что если решение суда не будет его устраивать, то он обойдется судебной ветвью Советской власти, также круто как большевик Полупанов поступил с законодательной.

Сведения о дальнейшем пути Маруси весной 1918 года можно найти в повести Юрия Трифонова «Отблеск костра»: «На том же паровозе оказалась Маруся Никифорова начальница отряда анархистов молодая пьянчужка и психопатка. Еще недавно воспитанница Смольного института (еще одна легенда о ее прошлом! - Я.Л., А.К.), а ныне прославленная атаманша любила развезжать по Ростову в белой черкесске с газырями и в белой лохматой папаше. Теперь она ехала тихая, трезвая в солдатской шинельке. Отряд ее расстреляли немцы и вместе с нею ехали лишь несколько солдат. Однако через неделю, добравшись до Царицына, Маруся приняла участие в бешеном анархистском бунте, который поднял Петренко. Тогда на паровозе этого не знали...»

Левый эсер матрос Иван Петренко был крупным красным авторитетом. В Ростове он захватил золотой запас Донецко-Криворожской советской республики - несколько эшелонов с золотом. Два эшелона доверху гуженые с золотом и солдатами Петренко подбегали к Царицыну, и подняли восстание. Верными Советам остались только необученные отряды рабочих-красногвардейцев, а Петренко с Марусей было одно из самых боеспособных соединений Укрфронта. Царицынский мятеж как две капли воды повторил елисаветградскую историю: прямой наводкой из крупного калибра с эшелонов лупили по центру города, где находились все учреждения Советской власти. Но в конце концов Петренко окружили, он сдался е



Так, должно быть, она прихорашивалась...

плен и его расстреляли. Рядовых петренковцев и Марусю не тронули.

С небольшой группой которая вскоре как снежный ком вновь выросла в отряд, она продолжила путь. Все отступавшие с Украины отряды стягивались к Волге. Но в Саратове Марусю опять арестовали и 22 июня 1918 года отправили в Москву, где она застряла до февраля 1919.

Вплоть до сентября 1918 года она просидела в Бутырьках, и лишь в начале осени была выпущена под поручительство члена ВЦИК видного анархиста Аполлона Карелина и командующего советскими войсками на Украине Антонова-Овсеенко.

В ходатайстве за Марусю витавшего в высоких эмпиреях анархо-мистика Карелина, слабо представлявшего себе, что творится на улице, говорилось: «Это идеалистка в лучшем смысле этого слова. Полнейшее ее бескорыстие вне всякого сомнения... Все что имела, всю себя она отдавала даже малознакомым товарищам. Она отдавала последнее... Я скорее признаю, что партия коммунистов примет программу «Союза русского народа», чем тому, что товарищ Никифорова возьмет для себя хотя бы копейку награбленных денег. С момента выбора ее командиром отряда от нее и ее отряда не поступало ни копейки в кассы анархических организаций... Говорить о том, что она пьянствовала, это значит клеветать чересчур уж рьяно. Она полная трезвенница... Я хорошо знаю ее убеждения по вопросу об антисемитизме. Приписываемая ей фраза, что «Надо разогнать Советы, потому что в них сидят одни жида» - верх нелепицы. Как анархист я интересовался отрядом товарища Никифоровой, мне нередко приходилось слышать о нем и слышать только хорошее.» Но как вспоминал впоследствии другой Марусин заступник - Антонов-Овсеенко: «Товарищ Маруся была крайне неуравновешенным человеком и потому не могла руководить отрядом. Это отряд руководил ею.»

Среди ходатайствовавших за Марусю была и группа политэмигрантов вернувшихся из Франции, среди которых «Витольд Бжостек, сотрудник комиссариата торговли и промышленности, анархист-коммунист». Вскоре после освобождения Маруся выходит замуж за Бжостека. По воспоминаниям Андрея Андреева «Эту женщину (Марусю) Бжостек, любя нежно, иногда носил на руках по комнате».

Выпущенная на поруки Маруся поступила учиться живописи в мастерские Пролеткульта. Первая жена Максимиллиана Волошина - Маргарита Сабашникова с ужасом вспоминала, как «коммисарша Бжостек» объявилась в Пролеткульте. По ее словам искусство должно быть благородно Марусе за то, что она конце концов решила оста-

вить карьеру художника.

К тому времени в Москве начинает активно действовать «Организация анархистов подполья», прославившаяся осенью 1919 взрывом в Леонтьевском переулке - покушением на вершущку Советского правительства. Ее основателем был Бжостек и она активно действовала осенью 1919. Эта организация совершила ряд крупных экс-ов, внедрила своего человека (некоего Женью Пужицкого) в центральный аппарат ВЧК. Погорели они в первый раз на ограблении Центротекстиля. Намечался громадный экс на десятки миллионов рублей золотом. Но директор оказался слишком хитрым: провел провод сигнализации прямо на Лубянку. И через пару минут к Центротекстилю подкатил грузовик до краев груженный вооруженными матросами. Несколько экспроприаторов было арестовано и через них ЧК получило ниточку к Пужицкому. «Анархисты подполья» залегли на дно до весны 1919. Все данные говорят за то, что Маруся была причастна к деятельности организации. И, хотя прямых доказательств этому нет, косвенным служит то, что первый крупный арест анархистов подполья, был произведен чекистами на московской квартире Маруси, спустя полгода после ее отъезда. А среди руководителей анархо-подпольщиков, которых чекистам так и не удалось арестовать числился загадочный «старший анархист Володя». Есть все основания предполагать, что это была Маруся, вновь «поменявшая амплуа».

Но сама хозяйка была к тому времени уже далеко. Состоявшийся в конце концов суд оправдал Марусю по всем пунктам обвинения, за исключением «превышения полномочий по отношению к Советам» и вынес неординарный приговор «лишить товарища Никифорову права занимать командирские должности сроком на 6 месяцев».

Сразу после вынесения приговора Маруся уехала на Украину в Гуляй-Поле. У У Махно она занималась устройством школ. Махно охотно воспользовался решением советского суда, чтобы отстранить Марусю от командной работы. К тому же Маруся в это время занимала ярые антибольшевистские позиции, а у Махно весной 1919 года в самом разгаре был роман с Советской властью.

Махно открыто покровительствовали Дыбенко и Антонов-Овсеенко, поэтому, когда Маруся попыталась выступить на митинге с рассказом о зверствах большевистского режима, поведать трудящимся о том как большевики продержали ее несколько месяцев в тюрьме, Махно просто согнал ее с трибуны. «Это все твои проблемы. Ты сама провинилась перед большевиками, а наше дело бить белых. А не разбирать, кто прав, а кто виноват.»

Отстраненная от реального командования Маруся сколотила антибольшевистское лобби в махновском штабе, куда вошли начальник махновского штаба правый максималист, бывший казачий офицер Яков Озеров и начальник оперативного отдела штаба давний знакомый левый эсер Иван Родионов.

В это время большевики, повинувшись секретной директиве Троцкого, начали «кампанию по искоренению партизанщины». Опасаясь повторения мятежа поднятого союзником Красной Армии атаманом Григорьевым, Реввоенсовет отдал приказ об устранении популярных полевых командиров. Большинство из них нельзя было открыто арестовать и отдать под трибунал, не спровоцировав волнений в войсках и поэтому ЧК воспользовалось услугами киллеров. Буквально в течение месяца десятки популярных выборных партизанских командиров были убиты при загадочных обстоятельствах, как правило выстрелом в спину. В их числе анархист матрос Железняк и левый эсер Николай Щорс.

В отношении Нестора Махно поступили дешево и сердито. 7 июня 1919 года к месту дислокации махновского штаба на бронепоезде прибыл Климент Ефремыч Ворошилов, имея на руках приказ тайно схватить и расстрелять Махно. Батка вместе со штабом был приглашен на бронепоезд, под предлогом «координации действий войск», но почувал неладное и бежал, прихватив с собой отряд в сотню сабель. В ловушку расставленную Ворошиловым угодил только махновский штаб во главе с Озеровым. Всех штабистов вкупе с братом Махно Саввой Ворошилов, не мудрствуя лукаво, пристрелил заместо самого батки. Махно был объявлен Советской властью вне закона.

Положение на фронте складывалось аховое. Линию фронта прорвал и отправился в глубокий рейд по красным тылам казачий партизанский корпус генерала Шкуро. Красные войска поспешно отступали с территории



Украины. Махно пришлось драться на два фронта, основные силы махновской бригады были переформированы и влиты в состав Красной армии. Никакого снабжения оставшиеся верными Махно части ни от кого не получали. В такой ситуации условием выживания махновщины в белом тылу стал вопрос: «Сумеет ли Махно в период безвременья сохранить свой золотой запас?»

Махно посылает своего глупого, но преданного как пес, адъютанта Чубенко стеречь казну Повстанческой армии на станции Большой Токмак. И возле этих денег вновь объявляется неистовая атаманша Маруся. Вот как вспоминает об этом косноязычный Чубенко:

«Когда я сдал отчетность, то Махно был на фронте, а в это время приехала анархистка Маруся Никифорова и стала спрашивать меня, сколько у меня денег. Я ответил, что у меня три миллиона денег, которые Махно велел никому не давать. Она мне ответила, что на Махно ей плевать, она должна эти деньги получить и отправить в Москву для подпольной организации анархистов...; что у нее здесь на станции Большой Токмак, человек 30 террористов-анархистов и она со мною не будет считаться, а если я не дам, то она мне сделает экспроприацию. С этими словами она вышла из вагона, где стояла касса с деньгами. Я же сию минуту дежурному по станции приказал, чтобы он мой вагон с одним паровозом отправил на станцию Федоровку, которая находится в 50 верстах юго-западнее Большого Токмака.

На другой день Махно вернулся с фронта... Когда я приехал в Большой Токмак, то Махно стал меня ругать, зачем я уехал... Я ему говорю, ... что у меня Маруся Никифорова хотела экспроприацию сделать. Я потому и ушел с Большого Токмака, что с ней человек 30 террористов, а я один. Махно выслушал меня и сказал: «За такую вещь нужно Никифорову расстрелять, потому что деньги нужны для того, чтобы поднять восстание в тылу у белых, потому что коммунисты не сумеют».

В этот момент вошла Маруся Никифорова и стала говорить Махно, о том, чтобы он отдал ей эти деньги, так как ей нужно для подпольной работы в Москве. Махно, ни говоря ни слова, начал ругать ее площадной бранью, и, выхватив револьвер, хотел ее застрелить. Но она очевидно предчувствовала, потому что и она была наготове с револьвером в руке. Долго они ругались, а потом она стала просить, чтобы Махно дал хотя бы на дорогу этим людям, которые были с ней. А Махно сначала не хотел давать, а потом взял пачку в тысячу листов николаевской валюты пятирублевого достоинства... и швырнул в окно, стоявшим около окна ее людям и сказал: Нате, суки, вот вам эти деньги, и чтоб я вас здесь больше не видел. Куда хотите, туда и езжайте... Знаем мы какие вы террористы хуевы. Готовый хлеб жрать способны и только.» А Марусю Никифорову выгнал совершенно из вагона и не дал ей ни копейки»

Вдумайтесь только! Посреди широкой украинской степи затерялся одинокий набитый золотом вагон. В том вагоне великий матерят друг друга на чем свет, атаман с атаманшей, и вдруг, как ковбои в вестерне моментально выхватывают свои револьверы. А вокруг паровоза носятся по ковыльной степи 30 человек террористов с пушками и бомбами.

И дальше тоже как в средневековом эпосе или у какого-нибудь там Толкиена. Атаманша и тридцать разбойников поделили деньги и сами разделились на три отряда. Каждый из отрядов должен был отправиться в путь, чтобы уничтожить одно из трех правительств России и тем способствовать наступлению эры полного безначалия, т.е. анархии. Первый направился в Москву, чтобы возглавить борьбу «анархистов подполья» и уничтожить Советское правительство. Второй - в Сибирь, убивать Колчака. Третий, куда вошли и Маруся с Бжостеком - в Крым, чтобы готовить покушение на Деникина.

Из всех трех отрядов крупных успехов удалось достичь лишь «анархистам-подпольщикам» действовавшим на Советской территории. Это была феноменальная организация. У них были реальные планы захвата Тушинского аэродрома и бомбардировки с аэропланов парада Красной Армии 7 ноября. Они планировали взорвать весь Кремль, для чего их таинственный лидер Петр Соболев задолго до теперешних диггеров досконально заблазил все подземные коммуникации под Кремлем. Для взрыва Кремля анархисты подполья экспроприировали в советских учреждениях громадные денежные суммы. Они планировали произвести в своей динамитной мастерской на даче

в Красково 120 пудов динамита. Успели произвести около 16 пудов как определили пришедшие брать их чекисты по силе взрыва дачи.

Горько становится, когда подумаешь как измельчали с той великой поры анархисты. Да и можно ли назвать одним именем могучего динозавра прошлого и жалкую ящерицу готовую всегда в испуге отбросить свой хвост. Тогда - титаны, теперь - пигмеи.

Сибирская группа террористов канула в неизвестность. Марусю белые сперва задержали по обвинению в большевизме в Харькове, но, не опознав, отпустили. К моменту приезда Маруси в Крым, белые власти всерьез принялись наводить там порядок. Подготовка покушения на Деникина шла уже полным ходом. Вторично Марусю арестовали в сентябре 1919 года в Севастополе.

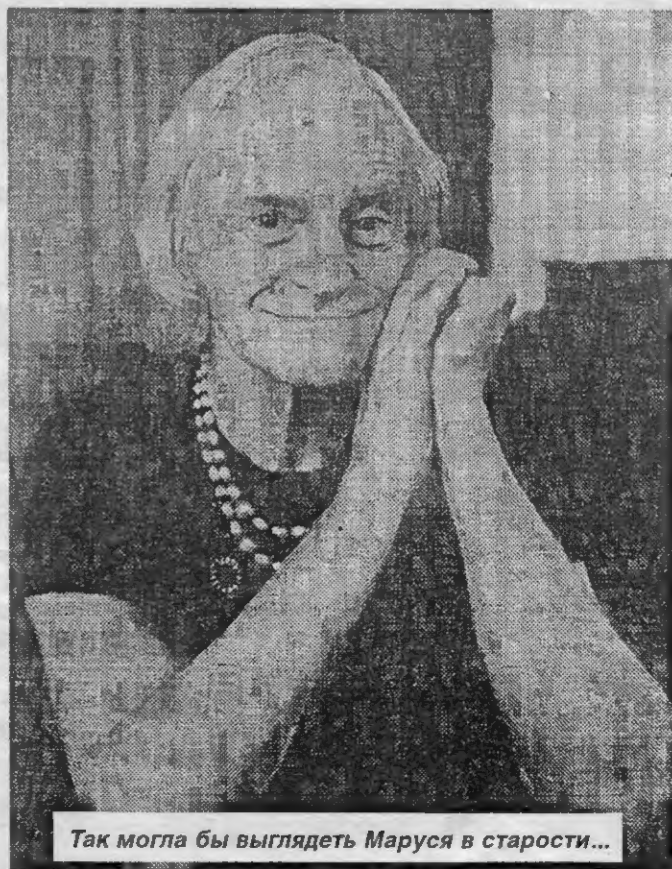
Андреев вспоминает: Маруся Никифорова с большим достоинством держалась на суде белых и своим героизмом заслужила их уважение. Перед казнью ее не покидало мужество и она воскликнула: «Да здравствует анархия!» После освобождения Крыма останки героической подпольщицы Маруси как сообщалось в прессе были торжественно перезахоронены Советской властью.

Все это красиво, но стоит отметить, что Андрей Андреев был, безусловно, сумасшедшим человеком. И запросто мог эту историю сочинить, опираясь на некрологи опубликованные в большевистских газетах.

А фальшивые некрологи широко применялись в тогда в тех случаях, если человек направлялся на нелегальную подрывную работу за рубеж. И направляли как правило боевиков из большевистских революционных партий, чтобы эти смутьяны мутили воду не дома, а у буржуев. Например, когда Елену Соколовскую из Одессы направили на подпольную работу во Францию, некрологи были во всех местных газетах, и даже в журнале «Коммунистический Интернационал» выходившем в Москве. А потом она вернулась в Россию живая и невредимая.

Одну из версий можно приводит в своей статье посвященной Марусе питерский историк Ермаков. Согласно циркулировавшим тогда слухам ее направили на нелегальную работу в Польшу, а, затем, во Францию, которая была хорошо ей знакома. По другой же версии Маруся Никифорова и есть та загадочная Маруся, которая всплыла у Махно в конце 1920 года на последнем этапе его безумной эпопеи.

Пожалуй что точка в истории Маруси Никифоровой так никогда и не будет поставлена...



Так могла бы выглядеть Маруся в старости...

В 1967-м году в «Одномерном человеке» Маркузе поставил перед человечеством дилемму: либо все те кто ненавидит это общество повстанцы третьего мира, угнетенные меньшинства и молодые радикалы сумеют взорвать существующий порядок и построить справедливое общество, либо победят стабилизирующие, интеграционные силы и мы будем жить в мире одномерных роботов, сами не замечая своей несвободы. Маркузе говорил, что у мира остался последний шанс и тогда, в 68-м году, мир этот шанс потерял.

Сейчас ясно видно, что новый мировой порядок - это то, что предрекал нам Маркузе. Уничтожена даже сомнительная альтернатива Восток-Запад. Любой протест, любое инакомыслие интегрируется системой при помощи манипуляции общественным мнением; извращается, превращается в собственную противоположность или просто гасится, как угасает крик в обитых войлоком стенах дурдома.

Тотальная манипуляция сознанием достигла такого совершенства, что способна убедить подавляюще массу населения в том, что черное это белое. Цензура как таковая не нужна. В каждом репортере сидит внутренний цензор - набор стереотипов.....

Не знаю, кто в этом виноват, но прослеживается вполне определенный процесс. Массовые движения, все более или менее набирающие силу организации в известный момент охватывает кризис. Вдруг внутри организации в момент переживаемого взлета возникает дискуссия по нестоящему выведенного яйца поводу. И от движения, которое, казалось вот-вот могло кардинально изменить окружающую действительность, остается лишь сизый дымок. Не остается даже жизнеспособных кусков. Ладно бы происходил такой раскол когда раскололась американская организация «Студенты за демократическое общество», когда выделилось ядро - организации «Везермен», которая три года вела активный террор. Это лишь исключение. Как правило, раскол леворадикальных массовых организаций не оставляет после себя ничего. Так раскололись французский UNEF и немецкий SDS. И чем дальше тем больше. Мелкие организации превращались в мельчайшие, мельчайшие в микроскопические. Почему так происходит?

Нам остается одно - либо признать что верна теория заговора, и все эти организации являются объектом

НАЗАД К

манипуляции со стороны системы, либо расписаться в полной бесперспективности всякой борьбы. И признать что они распадаются просто в силу объективных законов, что они изначально нежизнеспособны.

Сегодня система так могуча, что способна манипулировать любыми противостоящими ей движениями. Против хитрой системы мы должны создать точно такую же еще более хитрую, готовую внедриться и пролезть куда угодно. В любую щель. Как говорил старый пердун Лев Гумилев, для того чтобы внедриться в систему, антисистема должна быть строго законспирирована и не брезговать никакими средствами.

Морализаторы тут завоют: как же можно добиться высоких целей грязными средствами. Как же этика Кропоткина. От этики Кропоткина придется отказаться. Но антисистема не должна стать новой системой.

Внутри антисистема должна быть совершенно открыта, между людьми должны быть братские отношения и недопустима никакая ложь. Не должно быть иерархий, господства, подчинения. Т.е. свободное общество должно существо-

вать внутри организации и в этом мы расходимся со стариком Нечаевым. Потому что на хера делать революцию, если предлагаешь то же самое говно.

Встает вопрос как
очистить такую орга-

зацию от идиотов, провокаторов, агентов системы. Ни в коем случае недопустимы никакие чистки, контрразведки или создание внутренней партии. Главное что? Чтоб человек был хороший. Доступ в организацию должен быть перделено усложнен. Принимать новых людей должны

консенсусом. Если хотя бы у одного из братков есть возражения, кандидатура отклоняется. Доступ в организацию должен быть предельно затруднен, а привлекать в организацию должен внутренний дух... Наша тусовка должна быть настолько крутой, чтобы всякий молодой революционер всеми силами стремился попасть в круг избранных, в великий ИРЕАН, а мы в ответ на его мольбы криво ухмылялись бы: «Не готов ты еще, парень. Дозревай, пэрсик... Думаешь, для того, чтобы в нашу компанию попасть, достаточно одно VOLVO сжечь...» Но если уж мы приняли человека, если уж он для нас свой в доску, то стоять за него мы должны до конца. Его нельзя сдавать, от него нельзя отрезаться какие бы коленца он не выкидывал. Мы должны взять систему внутренних взаимоотношений бандитской «братвы», отбросив их иерархию. И если наедут на кого-

нибудь из нашей братвы, то мы должны быть готовы порвать за него глотку, а не думать, стоит ли за него заступаться. И не думать, не совершил ли он какой-нибудь ошибки, не сказал ли где-нибудь по какому-либо поводу что-то не предусмотренное анархическим канонам.

Возьмите современное левое движение и левое движение лет двадцать назад. Вы увидите два совершенно разных мира. Если 20 лет назад вы увидите массовые организации, которые готовы были к революции, готовы завтра же ввязаться за оружие, шли на открытое противостояние системе. Темы, которые их волнуют - глобальная революция, третий мир как запал бомбы, подложенной под западный мир. То что мы имеем сегодня? Попытка решать маленькие, локальные проблемы, попытка ухода от окружающего мира в крошечные локальные зоны-пространства, которые они считают свободными. Это борьба, за цели, за которые всегда боролись не революционеры, а либералы: права женщин, педиков, вегетарианство. Слова «революция» и «рабочий класс» превратились просто в кришнаитские мантры, которые спокойные уважаемые люди повторяют перед такими же спокойными и уважаемыми аудиториями.

Весь автономизм 80-х был основан на идее свободной территории, живущей по законам альтруизма и взаимопомощи и избегающей контактов с миром чистогана. Эта идея дискредитирована. Уход от политической борьбы в коммуны и сквоты ничем не лучше ухода в мир созданный наркотиками. Вместо свободных территорий мы предлагаем свободные сообщества, когда люди продолжая жить в отвратительных условиях капиталистической действительности, заключают между собой договор, они становятся в отношениях между собой свободны и живут по своим законам. Своего нельзя обмануть, а во внешнем мире допустимы любые средства, можно лгать, красть, мошенничать, печатать фальшивые деньги, клятвопресупничать, присягать и отречься по двадцать раз на дню, заключать любые альянсы, лишь бы во вред Системе.

Но самое большое жульничество. Самый большой подлог произошел с понятием фашизма. Если тогда 20 лет назад фашизм отождествлялся прежде всего с системой, и наступления фашизма ожидали из недр систе-

НЕЧАЕВУ

мы просто путем перехода власти к наиболее реакционным силам или через ужесточение аппарата подавления (Чили, Греция). То теперь само понятие фашизма связывают именно с маргинальными, или чуть более респектабельными группами вне системы. Тогда тоже происходили столкновения с ультраправыми, но все же борьбу с фашизмом связывали в первую очередь с борьбой против системы и уничтожением системы, а сегодня под антифашизмом понимают мордобой со скинхедами или собрание о том, почему в этом году Ле Пен получил на пять процентов больше голосов чем в прошлом. И в этой борьбе готовы прибегать даже к помощи ненавистного государства. Впрочем, ультраправые поступают точно также. Ведь и те и другие являются объектом манипуляций.

Поэтому выход возможен только один - тотальное восстание против системы. Причем не стоит брезговать никакими средствами. Если есть возможность пойти работать в органы - надо идти в органы. Если есть возможность попасть в парламент, нужно идти в парламент и вредить там. Если есть возможность пробраться во вражескую организацию нужно вступить в нее. Главное внутри этих организаций не предать товарищей, не продаться и посвятить себя революционной борьбе. Нужен заговор товарищей, доверяющих союдно. «Теории заговора» мы должны противопоставить нашу практику заговора.

Чем стабильнее система, тем меньше у нас шансов. Шанс появляется только в период нестабильности, хаоса поэтому любое нагнетание на-
пря-

женности, любые деструктивные действия объективно идут на пользу революции. Любая свалка алкоголиков несет в себе раз более революци-

онный заряд чем сотня левых семинаров. Панковский лозунг «destroy» должен стать главным лозунгом победоносной диффузной герильи, которая единственно способна нанести новому мировому порядку ощутимый вред.

в XIX век, когда тотальный кретинизм властей и банкиров взрывался изнутри заговора-ществ революционеров. Да здравствует диф- кизм!

Назад
аристокра-
ми тайных об-
фузный необлан-

Red Skins

ХОРОШИЙ СКИН - КРАСНЫЙ СКИН

*«Всем от тайги до британских морей красные
скины дадут пиздюлей...»*

*Из гимна московской тусовки
Socialist Skinheads*

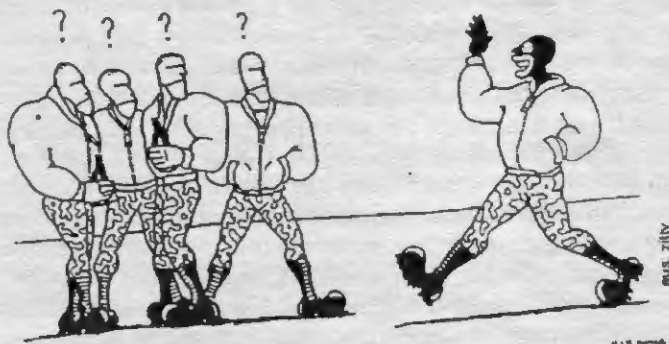
Всякого кого не спроси тебе сегодня скажет, что скины - это фашисты. Про это можно прочесть и в «Лимонке» и в «Рабочей демократии» и в скиновском зине «Под ноль». А это не так. Просто властям и у нас и на Западе выгодно сделать из скина своего рода пугало «пещерного нациста» при этом и левые, и правые, и уж тем более официальная пресса умалчивают об изначальных корнях скинхэдовского движения и о довольно многочисленных левачьих скинхэдовских тусовках.

Первые скины появились в Англии осенью 1968 года. Это было движение «жестких парней» в равной степени в равной степени ненавидящих и молодых буржуйских мажоров и расслабленных наркоманов-хиппи. Крепкие кулаки и накачанные бицепсы составили основу этой субкультуры детей из бедных предместий, сыновей рабочего класса неуклонно пополняющих армию безработных. По большому счету это были английские гопники, вот только слушали они не Шуфутинского и Кемеровского, а афро-карибские ритмы.

Да вообще Боб Марли и начинал как певец чернокожей братвы и первым скинам это было в кайф. Но больше чем расслабленно-марихуанное геггае скины любили динамичное танцевальное ska. Впрочем своего стиля в музыке скины тогда не имели и слушали все подряд и soul, и blues, и rocksteady, и mod, и glam rock и такие группы динозавров рока как «Sweet», «Slade», «MC-5», «Hott the Hoople», и «Garry Glitter» (многие скины и сейчас их любят).

Жестокость, немотивированная агрессия и стремление докопаться до тех кто «не свой», дать пизды чужакам - изначально было присуще скинхэдам как и отечественной гопоте. Они мочили хипарей, дрались с ментами и с конкурирующими скиновскими бандами. Но главными объектами классовой ненависти первого поколения скинхэдов были сытые маменькины сынки. Конечно, случалось навалать пиздюлей и чернокожим особенно во время концерта, когда возникала потасовка из-за места перед сценой. Но никакой идеологии под это не подводилось. Скины были открыты для чернокожей культуры. Внешний вид тогдашних скинов сильно отличался от теперешнего: они носили свободные костюмные пиджаки и всякие растаманские прикиды, типа тех что носят ska-музыканты.

Существует легенда о том как возник современный имидж скинов. В 1969 году в портовом кабаке Лондона вспыхнула крупная драка между скинами и военными моряками. И моряки побили скинов. После этого все скины обрили обрезали воротники своих пиджаков и заузипи



брюки, чтобы врагу во время драки не было за что схватиться. Надели тяжелые строительные ботинки и пошли мстить. Благодаря своей новой экипировке знатно отмудожали пьяную матросню и с тех пор начали именно так наряжаться.

Первое поколение скинов сошло на нет году к 1972-ому. Новое появилось к концу 70-х в эпоху угара punk'a. Сначала их музыкой был pub-rock, названный так потому что его играли в самых гнусных английских пивняках - пабах. Это была жесткая, простая основанная на раннем rock'n'rolle музыка. Основные группы этого стиля «Ace», «Brinsley Swartz», «Docks De Luxe» и «Eddie and The Hot Rods». У каждой команды был свой pub и круг почитателей с литровыми пивными кружками в руках.

Синтез pub-rocka и punk'a позднее дал оригинальную скинхэдовскую музыку «Oi!». По сравнению с pub'ом звучание oi еще более грубое и небрежное, в ней присутствует хоровая спевка наподобие скандирования лозунгов футбольными фанатами. В общем от безумных задиристых английских фанатов и пошла вторая волна скинхэдизма.

Oi злая музыка детей улиц стремилась возвратиться к изначальным агрессивным корням punk'a, который к тому времени успел выродиться в эпатажную богемную моду. Oi-группы пели о реальных проблемах рабочей молодежи Британии: о безработице, тюрьмах, зверствах ментов и желании резать всех, кто попадет под руку. Многие oi группы имели в своих текстах отчеливые левачьие тенденции («Sham 69», «Business», «Angelic Upstarts» и проч.)

Но хитрые менеджеры и продажные писакки умудрились сделать неплохие бабки на возрождении скинхэдов. Подонки-журналиста Garry Bushell - репортер из «Sounds» представлял в своих публикациях в общем-то добрую и по большому счету человеколюбивую музыку oi как воплощение жестокости и насилия. Он зарабатывал на рекламе групп boneheads (наци-скинов, забывших о своих корнях). И это привлекло к исконно пролетарскому интернационалистскому движению бритоголовых всяких расистов-ублюдков.

Херовую роль в этом деле сыграла и агитация фашистской партии «Национальный фронт», которая объясняла молодым безработным, что работы они лишались из-за наплыва цветных иммигрантов. Часть скинхэдов поддавалась на пропаганду и подалась в нео-наци. Стали повить негров и пакистанцев и хуярить их ногами, вместо того чтобы зажать в темном переулке молодого члена Консервативной партии и пощекотать ему ребра ножом-бабочкой. Нацистские группы такие как «Screwdriver» и «Brutal Attack» и организации типа «Blood and Honour» сделали нацистские лозунги популярными в скиновской субкультуре.

Понятно что буржуазным средствам массовой информации проще всего было представить всех скинов тупыми нацистами, чем пускаться в разъяснения о разных течениях внутри этого движения. Массовые издания охотно писали о том, что наци скины мочат цветных, но совершенно замалчивали акции леворадикальных скинхэдов, которые воевали с нациками. В массовом сознании сложился стереотип, что правые ублюдки это и есть все скинхэдовское движение. Несмотря на это настоящие скины продолжали борьбу за сохранение традиций движения, регулярно организовывали фестивали типа «Oi против расизма» и долбили наци-скинов всюду, где встречали.

Леворадикальных скинов объединяет набор нехитрых идей. Все они дети рабочих и сами, как правило низкоквалифицированные работники или безработные. Скины верят в единство интересов рабочего класса и гордятся своим про-



летарским происхождением. Скин без долгих раздумий готов ввязаться в любую драку и с особым остервенением лупит тех, кто проповедует расизм и нацистские идеи.

Зачастую красный скин оказывается между двух огней: правые скины нападают на него за то, что он антирасист, а левые, анархисты и панки - за то, что он скин. На это истинный скин отвечает: «Скинхед - это наш образ жизни, наша суть. Родителей как и Родину не выбирают. Если уж я родился скином. Я скином и останусь».

Настоящий скин гордится тем, что он правильный скин, а не какое-нибудь расистское дерьмо, созданное правой пропагандой и истерией средств массовой информации.

Новое поколение скинов начала 90-х волнует не только антирасизм, но и социальные проблемы. Они глубже, чем их старшие товарищи врубаются в сущность левых идей. Многие из них вступают в анархистские, социалистические, коммунистические и троцкистские организации. Кроме расизма они борются против сексизма (угнетения женщин) и гомофобии (преследования педиков). Их атаки направлены против нападений на бедных людей другой национальности, против империализма, капиталистической интервенции, брутальности ментов и тюрем. Скинхеды воюют за лучший мир, более свободный и справедливый.

В отличие от правых скинов, любящих демонстрировать национальный флаг и государственную символику, красные скины - антипатриоты. На патриотизм им вообще-то насрать - это все цацки придуманные богачами, чтобы стравливать бедняков разных национальностей. Красные скины борются за радикальные революционные решения, нацики при всей своей внешней крутости лишь выпускают пар, отыгрываясь на цветных, и не желают менять установленного порядка. Настоящие революционеры только red skins. Никакого единства с boneheads не может быть. Нужно выбрать одну сторону - с кем ты.

Юный друг скинхед, прежде чем ты соберешься стать наци-скином мы советуем тебе хорошенько подумать. Ведь наци-скин, он что должен делать - инородцев пиздить. Это им в Лондоне хорошо гоняться за беззащитными пакистанцами и всякими там выходцами из Вест-Индии. А у нас попробуй ты отпизди чечена или айзера. Завтра же к тебе во двор придет на девятках мрачная толпа небритых рож кавказской национальности с обрезками да пистолетами. На хуй тебе это надо! Лучше выбери дело себе по силам - дерись с такими же бритоголовыми как ты сам. А если спросят, хули ты на своих наезжаешь, отвечай, что у тебя с ними идейные разногласия - дескать ты антирасист, а они расисты. И под эту антирасистскую борьбу ты еще сможешь стянуть с разных озабоченных западных тусовок себе денег на пиво. Главное запомни, что им нужно сказать - «Хороший фашист - мертвый фашист!»

Основные тусовки левых скинов это Red Skins, R.A.S.H. (Red and anarchist skin heads), Mayday Skins - это в первую очередь левые, анархисты и красные скинхеды. S.H.A.R.P. (Skin Heads Againsts Racist Prejudice), S.L.O. (Skinheads Liberation Organisation) - в первую очередь антирасисты; здесь могут быть и либералы и социал-демократы и похуисты, которым все по хую, кроме фашистской угрозы.

Существуют и региональные или территориальные Red London в Англии, M.O.B. (Minnesota Oil Boys) в Штатах или

Kortatu в Стране басков.

Достаточно велика доля участия скинхедов в международных антирасистских проектах таких A.R.A. (Anti-Racist Action) или в контролируемых троцкистами A.N.F. (Anti Nazi Front) и Y.R.E. (Youth Against Racism in Europe). Скинов много в антирасистских и антикапиталистических организациях направленных на прямое действие, т.е. занимающихся не дискуссиями, а мордобоем на улицах - в немецких ANTIFA, британских «Class war» и «Red Action», французских «S.C.A.L.P.» Скинны всегда при деле там, где нужны большие кулаки и не более пары извилин в голове.

Есть даже организации объединяющие скинов-гомосексуалистов такие как G.S.M. (Gay Skinhead Movement).

Типичного скина опознать легко - налысо бритый череп, или маленький чубчик надо лбом. Нейлоновая куртка без воротника - bombers (в Чехии и Польше их называют бомберками) - форма пилотов бомбардировщиков ВВС США. Как правило это бомберсы болотного или черного цвета красные скины надевают иногда темно-малиновые. Попадаются, хотя и не столь типичны также куртки-military защитного цвета или камуфляж. Тяжелые ботинки на высокой шнуровке - армейские хайкинги или наши родные гады, а также строительные шузы типа Doc Martens. Redskins всегда вдевают в них красные шнурки, чтобы отличать своих от врагов. Обычный аксессуар скинов - широкие однотонные подтяжки, как правило темного цвета. В одном ухе изрядка нсяд небольшую стальную сережку. Брюки как правило обтягивающие джинсы Levis, реже камуфляжные штаны. В ходу также джинсовки, шлейки, майконы, клетчатые байковые рубахи. Польские красные скины взяли за моду по созвучию названий носить бейсболки и куртки команды «Вашингтонские краснокожие» - «Washington redskins», но это не более чем недоразумение, на Западе эти два понятия никто не связывает. Значков как правило скины не любят, как и всего прочего, за что противник может уцепиться в драке. Изредка западные красные скины носят на куртках артибутику Советской Армии звезды с серпом и молотом или солдатские кокарды. Чаще можно увидеть на рукавные нашивки с эмблемой политической организации, в которой состоит скин. В хорошей драке верные помощники скинхеда - выкидной нож, кастет и бейсбольная бита.

Помимо названных уже в статье английских команд основные группы играющие в стиле «Oil» это американские группы The Wretchedones, Those Unknown, Niblick Henbane; французские - Skinkorps, Tolbiak' Stoads, The Herberts, Dieach Boys; чешские - Orlik, Plexis, Tri Sestry, Fabrika (названия приводятся без оценки политической направленности).

В Москве выходит русскоязычный зин «Под ноль» целиком посвященный движению скинхедов и музыке «Oil». К сожалению это издание находится полностью под контролем наци, а большинство музыкальных материалов составляют переводы из западных источников. Из левых скиновских изданий в нашей стране стоит отметить зин «Play hooky» выходящий в Кирове, в котором впрочем наряду с левым «Oi» присутствуют и традиционно анархистские Hardcore & Punk.

Существует мировая сеть красных и антирасистских скинов, через которую они обмениваются записями, самиздатскими фэнзинами, и информацией об акциях и концертах основные контактные адреса этой сети:

Mayday Skins / R.A.S.H.
- NYC, P.O.Box 365, Canal Street Station, N.Y., N.Y. 10013-0365, U.S.A./США
S.L.O., P.O.Box 253, Oakengates, Telford, TF2 6UH, England, U.K./Англия
S.H.A.R.P., P.O.Box 3174, Peoria, IL 61612, U.S.A./США

По материалам «Love and Rage» и «S.L.O.» перевод товарища Алекса (ИРЕАН-Литва) при подготовке статьи использован также зин «Play Hooky» N1 (г.Киров).



★★

КРИТИКА ТРУДА СОВРЕМЕННЫМИ АВТОНОМИСТАМИ

Редакции «Черной звезды» всегда казалось, что с пропагандируемым анархо-синдикалистами построением анархии через профсоюзы дело обстоит не вполне гладко. Практический опыт показывает нам что свободный человек предпочитает не состоять в синдикалистском профсоюзе и вкалывать на производстве, а лежать в солнечный день на песочке на берегу моря, жрать кокосы и бананы, запивать их портвейном и курить марихуану. И ради такой и только такой свободы стоит жить и бороться.

Но классики движения упорно твердили нам, что нельзя достичь освобождения без изнурительной работы на производстве, и после революции помимо тягот основного труда на наши плечи лягут еще и заботы об управлении индустрией. И вот как лучик света в темном царстве сквозь свинцово-серые тучи синдикалистских перспектив пробилась к нам весть о том, что наши товарищи на Западе нашли выход из тупика и решительно отвергли тезис о том, что в свободном обществе каждый должен работать. Они смело и решительно заявили о своем праве на праздность, праве на лень, праве на безделье.

Наиболее полно и научно обоснованно эта теория была впервые изложена в заново открытом автономистами труде зятя Маркса Поля Лафарга «Право на праздность». Поль Лафарг вместе со своей женой были такими фантастическими лентяями, что в один прекрасный момент им стало лень жить и они покончили коллективным самоубийством.

Изнурительная работа даже на пользу революции неизменно интегрирует личность в рамки отношений индустриального производства, воспитывает привычку к подчинению, иерархии, поведению не выходящему за рамки навязанных капитализмом отношений.

Мы признаем лишь тот труд, который является свободной игрой, результатом свободного выбора индивида. «Пусть человек дерево попилит сколько захочет, а как надест пусть ложится на диван и плюет в потолок. А дерево пускай другой пилит, кому скажем мух ловить надоело», так писали российские анархо-коммунисты начала века.

Сегодня когда противоречия между трудом и капиталом размыты, на первый план выступают противоречия между трудом и ленью. Революционные лентяи-негры во время Лос-Анжелесского бунта 1992 года (пробраз великих люмпенских революций грядущего тысячелетия) кинулись громить не фешенебельные кварталы белой элиты, а китайские прачечные и корейские магазинчики. Своих кровных антагонистов они видят не в богатых белых бездельниках, а в нищих корейцах и китайцах готовых вкалывать за гроши как бобыки.

В свое время когда диссиденты в конце семидесятых создали из себя профсоюз СМОТ - Свободное Межпрофессиональное Объединение Трудящихся, органы КГБ распускали среди рабочих слух, что на самом деле он расширяется как Союз Молодежи Отказавшейся Трудиться, чтобы работяги их поколотили. Вот нам и нужна именно такая организация - Союз революционных бездельников, Федерация анархо-тунеядцев, а не занудные профсоюзы. Массовое движение бездельников ставшее образом жизни подорвет государство гораздо сильнее, чем локальные диверсии, диффузный террор и изолированные акты саботажа. И колосс государства рухнет под вялые аплодисменты празднующейся молодежи.

У нашего журнала вошло в традицию печатать вместо длинных и скучных книжек предисловия к ним в которых эта книжка кратко бы пересказывалась. В N 12 мы напечатали предисловие Фуко к «Анти-Эдипу» и сейчас вместо самого Лафарга мы печатаем популярное предисловие в нему.

От работы лошади дохнут! На работающих воду возят!

Аслан В. ГРИМСОН

ПРЕДИСЛОВИЕ К ПЕРЕИЗДАНИЮ БРОШЮРЫ ПЛАФАРГА «ПРАВО НА ЛЕНЬ»

Солнце и лень
над задними дворами -
голуби нежатся на преломленных крышах

Насладитесь закатом Европы! Не будем симулированными жёстами интеллектуальных продавцов из закусовых торговать перенесёнными на бумагу реликтами старых идей предлагая их как сосиски, к которым можно самостоятельно добавить собственный соус - не будем поступать так, как это свойственно многим предисловиям.

Когда толпа бунтарей в Лордстауне в 1972 г. превратила сверхмощные производственные помещения концерна Форда в место для хэппенинга - водяного сражения, соревнования по разрушению и прочих игровых радостей, когда в том же году бастующие проститутки Лондона с лозунгом «Всякий труд есть проституция» призывали рабочих к солидарности, они явнее доказали актуальность идей Лафара, чем все усерд-

ные музейные сторожа законсервированных революций. Трудовая этика, «классовое сознание» - не более, чем поставленная на материалистические ноги гегелевская ложь о самореализации посредством самоопределения, не более, чем привилегия рабов. После долгой волны новых мистификаций в идеологии экономического чуда послевоенной поры эта истина получила теперь свое современное воплощение.

Идеология оформленного в партии и профсоюзы рабочего движения, которое далеко ушло от сердцевины коммунистического проекта - попытки разорвать цепь отношений наемного рабства, которое привязывает потребление и удовлетворение к продаже своей силы и своего времени и одновременно разрывает то и другое - превратила их самих в авангард капиталистического развития.

Стратегия требований и политических программ, которая ограничивалась обеспечением для труда достойной доли в произведенных им ценностях - товарах, породила вульгарную логику коллаборационизма с сис-



темой капитала. Требование работы для всех включает в себя и требование скорейшей продажи всего произведенного. Официальное рабочее движение перед первой мировой войной во многих странах поддержало империалистическое завоевание новых рынков сбыта.



Так и теперь современный Трудовой фронт в своем кооперативно-капиталистическом и с определенными отличиями в бюрократическо-большевистском варианте в эпоху третьей промышленной революции, когда развитие производства в сторону полной автоматизации все более сокращает необходимое рабочее время как меру и основу стоимости, находит только один путь для превращения фундаментального кризиса стоимости в расширение наемного труда. Каждое социальное действие должно быть превращено в профессиональный наемный труд, каждое желание - в товарный спрос. Сама пропаганда общества товаров - масс-медиа, реклама, индустрия свободного времени, дворцы спорта, секты - становятся товаром пропаганды, самым быстрорастущим сектором современной экономики.

Колонизация всего нашего времени товарами пытается удешевить любую альтернативу труду в стенах разобщения и скуки. Но в пустоте переполненного товарами пространства не видно, что действительно свободное использование времени состоит не в пассивности покоренных в этой социальной опиумной войне, а в сознательной попытке интенсивно наслаждаться жизнью, в творческом отращивании к работе и в отсутствии интереса к эрзац - удовлетворению потребительского спроса.

Жертва - материализованная молитва о сохранении жизни - призванная усилить экономику, чтобы затем сделать ее ненужной и ликвидировать, теперь исторически преодолена.

Работать означает продавать свое (потенциально живое) время. Время становится ценой.



Работать -
еще семь часов.
Работать -
еще шесть часов.
Работать -
еще пять часов.
Мечты о будущем,
Выходной,
Пенсия,
Успех - наслаждаться в покое - потреблять.
Вещи возвращают пожертвованное время,
Но оно мертво и останется таким.
Прошлое и будущее царствуют над настоящим.
Вещи заменяют жизнь.
Цена - это проданное время.
Работать -
еще четыре часа.
Работать -
еще три часа:
измеренно, нормированно, повторно.

Товары - это мумии убитых моментов. Мы не хотим больше дарить наше настоящее будущему, мы хотим прожить его, дать ему почувствовать его прошлое и его будущее.

Мы не находим удовольствия ни в паралистической пассивности потребления товаров, ни в производстве жизни в будущем.

Производство будущего должно быть преодолено в конструировании настоящего.

В жизни без мертвого времени полной творческого наслаждения - мы идем дальше Лафарга, мы не только требуем от каждого, кто в своей деятельности производит какие-либо вещи, потребить их самому - мы требуем от него сделать это немедленно (или раздарить их, или разру-

шить, или играть ими, или употребить еще как-нибудь, в соответствии со своими потребностями и желаниями).

Единственным продуктом нашей деятельности в любой ситуации должна быть сама ситуация, в конструировании которой преодолевается разрыв между созданием и наслаждением!

Мы стремимся на все «цивилизованные потребности», которые навязывает нам капитал в стремлении наркотизировать нашу зависимость. Каждая потребность, которую можно обратить в деньги, должна рассматриваться как приманка системы, вонзившаяся в нашу плоть. Любая реклама - лишь замаскированная угроза каторжных работ.

Ликвидация стоимости должна ликвидировать и нынешнее понятие потребительской стоимости. Право на собственный сбор или на массивный золотой унитаз должно стать столь же естественным, как и право на ежедневную пищу без всякого приоритетного рационаирования дефицита.



Единственная приемлемая форма хозяйства в нынешнем обществе - это выбрасывание мусора. Каждый выбрасывает то, что он не может непосредственно использовать, на улицу, для свободного использования каждого проходящего мимо. Следует распространить этот принцип на всю экономику, и без того производящую только мусор, чтобы приступить к свободному потреблению всех вещей, нанести цене смертельный удар - по возможности полностью автоматизировав и преобразовав все производственные процессы, еще необходимые для изготовления нужных людям вещей, как подготовку будущих удовольствий. При этом «объективные условия» настоящего и необходимость обеспечения в будущем должны выступать как равноправные игровые элементы наряду с субъективными желаниями участвующих людей, сливаясь в «объективном азарте» конструируемого момента настоящего. То, что возможно в настоящую эпоху, находится в радикальном противоречии с ее реальностью. Вера в спасение людей посредством автоматизации есть лишь лживое отражение этой лживой реальности, созданное кибернетиками и другими новейшими идеологами правящих сил, а также их леворадикальными и модернистскими имитаторами. Всеобщее распространение товарного производства означает всеобщее распространение нехватки действительно нужного, а очевидность этого тонет затем в «изобилии» ненужных продуктов.

Все должно стать мусором,
не имея цены

и не связывая настоящее траурной вуалью
из слез и минувших страстей -

В программе социальной революции - все потребности, желания, мечты, которые нельзя обратить в деньги и мы мечтаем не о пантеонах пассивности, не о медленном умирании на горах богатств, не о саркофагах с климатическими установками, которые нам предлагают, а о приключениях в наших экспедициях через живое пространство, о наших встречах с бесчисленными индивидами о прорыве всех плотин сковывающих русло жизни, о любви без страха и жизни без границ - о создании новых и разнообразных социальных связей, преодолевающих страх, эту психологическую основу собственности.



Вот почему совершенно ясно, что социальное преобразование не может быть делом законов, которые выражают лишь старые отношения принуждения и жертвы, а только автономным социальным развитием самих индивидов, которые наступательно защищают новое коренное право каждого человека на гениальность и безумие, на превращение своей собственной жизни в произведение искусства, индивидов, которые находят применение вещам только в своих играх и разрушают все, что преграждает дорогу их развитию.

[illegible]

ОБОРОНА ЧЕРНОКОШЬЯ

1.

Саша Фишман - это наш дворянин - здоровенный еврей лет под тридцать, бывший офицер спецназа, успевший побывать на исторической родине и вернувшийся оттуда злой до невероятности на соплеменников. А улицу метет из-за служебной площади - не знаю, чем там он в Израиле занимался, а на квартиру не накопил. Вообще, о родине предков он

На недалеком Невском уже капитализм во-всю - а у нас тишина, правда и в этих переулках стали появляться на ободренных домах элегантные вывески, возле которых обязательно пасется стадо иномарок, которые смотрятся тут словно микроволновая печь на коммунальной кухне. В переулках жарко до изнеможения, укрыться некуда, чадная пыль сквериков лишь бессильно качает ветвями тополей; во дворах ржавеют и воняют помойные баки - а парадные похожи на прохладные склепы. И - тишина.

2.

- А мне что ли снова в общагу? Пока еще новый сквот

найдеши! - заругался я и нацедил себе заварки. Помолчали.

найдешь! - заругался я и нацедил себе заварки. Помолчали.
- Вот ведь говно - начал снова Фишман.- Народ, говорю, говно. И ведь поедут на озеро Долгое, как миленькие попиздючат! А встали б все вместе - не поедем! И хрен бы нам кто что сделал!

Звякнул звонок - в незапертую дверь просочился Сергей Ильич. Был он как всегда - в шляпе, в роговых очках, в костюме неопределенного цвета, украшенном ветеранскими регалиями. Он встал в дверях кухни и поглядел на нас воспримительно.

- Садитесь, Сергей Ильич - изобразил Саша радушие. Чайку хотите?

- Спасибо - пробурчал ветеран, налил себе чашку и начал медленно вдумчиво пить.

Отношения наши в ним были не очень. И понятно - он человек старый - а на меня одного раза достаточно посмотреть, чтобы разглядеть разгильдяя и тунеядца - морда небритая, патлы до плеч, девки шастают, пьянки по ночам... Сашку Сергей Ильич тоже молчаливо осуждал: «Такому бугаю бы кайло в руки, а он метелкой машет» - это читалось в его взгляде, когда он наблюдал шпарящего за пивом Сашку. Однако скандалов не устраивал и заяв в ментовку не писал.

— Слышал-слышал. Не дадут помереть спокойно. Куда мне теперь на старости на окраину ехать? Всю жизнь тут прожил. На войну отсюда ушел. Вернулся сюда. И что теперь? Ворона сюда — меня на Ржевку? — он все больше распалялся

- Власть к нас нынче такая - меланхолично вставил Фишман.

Сergeй Ильич явно заводился.

- Да кто они такие? Они все это по кирпичику после войны собирали? Он помолчал, наливаясь ненавистью. - А не поеду я нигуда! Нет у них таких прав! Пусть с милицией выседают!

- Правильно! - заявил ввалившийся на кухню Толян - и я не поеду! Что нам в этих коробках делать! Хрена они с нами справятся!

3.

Вот так и началось. Сидели мы тогда до ночи. Фишман распалял компанию, я подкидываю примеры из западной практики. Толян бурно одобрял:

- Правильно, всем вместе оказаться - и никто нас не заставит! Решили -попробовать.

- Да кто мы в конце-то концов - люди или быдло? - подвел итог Фишман.

С утра Сергей Ильич бросился в агитацию. Вот это была активность! Он обошел всех, поговорил со всеми - и внес такти смятение в умы. Народ зашевелился, заскрипели мозги - и во дворе, и возле булочной, и пирожковой разговоры пошли:

- Да что говорить - центр, он и есть центр. Город! ..
- А ведь если отказаться - и под суд можно угодить...

- Да ведь если отказаться - и под суд можно угодить...
- Да нет такой статьи! И законов таких нету!
- Какие нынче законы - наймут бандитов, приедут и пог-

А потом Фишман привел друга своего, журналиста Юру

А потом Фишман привел друга своего, журналиста Юру - шумного очкастого молодого человека вызывающе еврейской наружности.

- Так - заключил он, выслушав наши дела - дело более или менее ничего. Веселая жизнь вам предстоит, но шансы

Или менее ничего. Беслая жизнь вам предстоит, но шансы есть. Значит так: нужна поддержка - пресса там дружественная, ну, это я вам постараюсь помочь. И народ нужен в подмогу. Политические тусовки надо напрячь - а то у них совсем от безделья мозги плесенью покрылись. Вы, Сергей Ильич, сходите большевикам, объясните положение, может пришлют десяток дедушек. А мы с Саней к анархистам в гости заглянем. Вам-то теперь все едино - лишь бы помогли. Ладно, где тут у вас ближайший телефон... Дойдя до моего телефона, Юра вцепился в него и не отпуская часа три, пугая, уговаривая, кудалая хихикая

- Так, кое-что намечается, это уже неплохо - бормотал он, набирая очередной номер.

- Да, это будет подлянка господину мэру, хихикал он - и снова вцепился в телефон.

Если народ и колебался, то визит представителя фирмы-покупателя решил все окончательно.

Приехал он под вечер в «Вольво» - упитанная рожа и пиджак с золо-тыми пуговицами. Движения были ленивы и вальяжны как у кота-кастрата. Он долго не мог понять, что происходит - и растерянно топтался из квартиры в квар-тиру. На народ его мурло производило сильное впечатле-ние, особенно на пенсионеров - те зверели в один миг и на голову бизнесмена выливалась вся классика русского мата - я думаю он о себе узнал больше, чем за всю жизнь. И ввиду этого и те же, но другим и все...

- Но вы поймите, мы вас обеспечим транспортом, мы...
- Да пошел ты! Сам и возвай свою поганую конторку на

- Да пошел ты! Сам и делаи свою поганую контору на Ржевке! -завправлял Толян

- Сможете! Если вас так сейчас не пугают! - старшая Береза

- Хороший мажор - мертвый мажор! - подпевала пьяная

- В семнадцатом били, и теперь побьем! - подавал голос Сергей Игнатов.

- И так как ты рабочий,
Не верь, что поможет другой

Не верь, что поможет другой.
Свободу себе добудем в борьбе
Средь рабских плечей.

- горланили мы с Фишманом песню, выученную когда-то

В конце концов бизнесмен убрался.

- Ну я вас предупреждал! - бросил он уходя - красный как пролетарское знамя. - На себя теперь пеняйте!

- Ну, что, Саша? - спросил Толян, когда, мы, послав Кольку за портвейном, собрались на моей кухне.

- А что теперь? Драка будет. Раз уж ввязались - не бежать же с извинениями.



- Эй, мужики и к ним приравненные! Все на строитель-
во оборонительных сооружений!

5.

6.



- Ходят тут всякие - рычали казаки - людям спать мешают!

8.

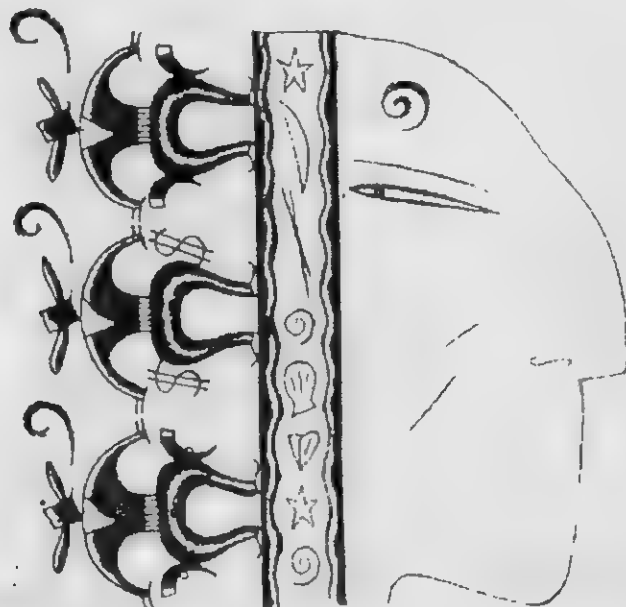
Даниэль Кон-Бендит высунул свою хулиганскую харю в окно - и по его сигналу все коты приветствовали победу дружным МЯВОМ.



Игорь ТЕРЕЩЕВ

г. Мончегорск

БЕЗУМНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ
ПАВЛИКА МОРОЗОВА
К ВЕЛИКОЙ КИТАЙСКОЙ СТЕНЕ
ПРИ СВЕТЕ МОЛОДОЙ ЛУНЫ



Ночь тихая и мягкая, как бархат
И сумраки спят вползая на циновок,
Вновь на вытертых заборках,
Где анём напёрвано и очень жарко
Друг друга учат петтингу искусство.
Ах, молодая луна прищавшей сиськой
Висит над нами чрезмерно низко,
А неприличия вторгаясь в чувства.

И стали узкоглазые комары,
Насытившись за день китайской кровью
Лениво занимают любовью,
Набросив на себя тонкий покров
И лишь бессонный старец 'Азен Мука'
Тревожно спросит: кто в ночи там бродит?
А да то Морозов Павлик колобродит,
Луна ему ответит свысока. —
Его за махом Ленин сам послал.

* * *
Седьмидесятый год.
Идёт матросня.
Под брюками клеи
Висит фаллосня.
Go, Revolution, Go!

* * *
Я от буха похуедел
И как тучка похетел,
Но, каюсь, что это раньше
Делать вовсе не умел.
Не хочу, но, вот — лечу,
От избытка чувств кричу,
Если морду не расквашу,
То инфаркт уж получу.

Не раскваша. Получил
Врач пять лет меня лечил
И рентгеном безобразным
Всю грудную облучил.
Больше я уж не летал,
Хоть ещё сильнее бухал,
Видно, мне рентген испортил
Весь летательный запал.

— Она писала письма —

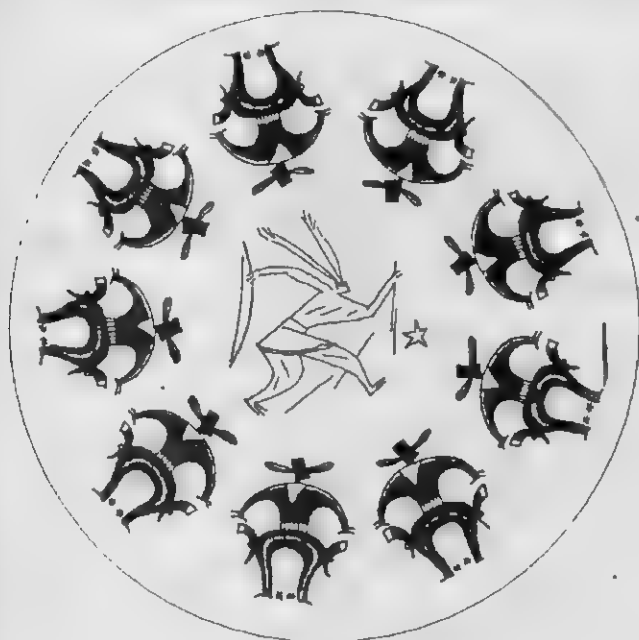
Она писала письма,
Он бросал их в огонь,
Она часы считала,
Он не видел года,
А время шло так быстро,
Словно пламенной конь,
А время утекало,
Как сквозь пальцы вода.

Она молла небо,
Он был вхож в дом к чертям,
Она хранила память,
Он давно всё забыл
И счёт в игре их странной
Был всегда по полям,
Хотя он был в атаке,
А она ушла в тыл.

— Ей предлагали руку —
Она прятала взгляд,
Ей предлагали сердце —
Натыкались на лёд.
Он твёрдо шёл вперед,
Она смотрела назад,
'Соседи усмехались':
Ну чего она ждёт..

Она закрыла дверь,
Она ушла в никуда,
Она взяла с собой
Его давнишний портрет.
Он получил письмо и,
Как обычно всегда
Швырнул его в огонь,
Как пачку от сигарет.

Она писала письма,
Он бросал их в огонь...



— ЕГИПЕТ —

Стоит пирамида,
Египетский попё,
Лежит в пирамиде
Тонкий Хеопс.
Ходит охранник
Тихий, как мышь,
Курит охранник
Сладкий гашиш,
Шепчет Хеопсу:
Пора вставать...
Ну и Египет,
Хлоп его мать!

— Свинья —

Свинья я, свинья,
Написал.
Не ел я три дня,
Не писал.
Где не был, где был —
Не помню,
Пропитан насквозь я
Вонью,
Одежда моя
Пятниста,
От бега ли, или
От твиста
Болят мои белые
Ноги,
В душе чёрный ком
Тревоги,
Зачем я на свет
Родился...
Свинья я, свинья,
Написал.

Буратино ошкелел,
Прыгнуло и полетело,
Понеслось из бука тело
Над Миланской мостовой.
Дети радостно смеются,
Макароны плывут,
Буратины не смеются! —
Кричит с неба мальчик-бой,
Всё в Италии не ой...

* * *

Приняв боливийский кок,
Карсон трахал Фрекен Бок,
То взлетая к потолку,
То пикируя лех ног,
С девяти до пятидесяти.
Фрекен Бок кричала: снова!
Ну, давай ещё, разок,
Мой летучий Казанова!

* * *

У Чкалова на высоте
Сорвало крышу.
Силой он брызжет в микроскоп:
Мне надо выше!
Хочу на Марс,
Мне на Земле осточертело,
Хочу у марсианских баб
Пощупать тело!

Земля притихла: эге-ге,
Наш бэтман слёкся...
Пилот орёт: Прикройте тыл!
Подожгите коффу!
Стрелю острой самолёт
Вонзился в тучи.
Фуражки сняли на Земле:
Бесса не муче...

Метеоритный лупит дождь,
Буравя воздух,
Стоит зелёный самолёт,
На крыльях — звёзды.
На крыльях также термолет,
Штаны, портянки.
В кабине Чкалов вводит член
В плоть марсианки.
Героям славу мы поём.
Героям — слава!



РЕВОЛЮЦИОННАЯ РАБОТА В ШКОЛЕ

В этом номере мы публикуем две статьи посвященные воспитательно-пропагандистской работе со школьниками.

Первая статья перепечатана из газеты американских революционных анрхистов «Love and Rage» - «Любовь и Ненависть» в переводе на русский язык товарища Лелика.

Вторая статья написана под впечатлением американского опыта видным марксистским мыслителем, физиком-теоретиком по образованию Борисом Ихловым. В ней он обобщил богатый опыт сопротивления школьников отечественной системе воспитания. Нашему постоянному читателю очевидно превосходство отечественного опыта над американским первоисточником, большая результативность и размах революционных пакостников.

А если кому-то покажется, что мы призываем школьников становиться хулиганами, - не будем этого отрицать. Он отчасти прав. Важно только чтобы школьник стал идейным хулиганом, чтобы в душе его созрел потест. Потому что если он хулиган безыдейный и хулиганству своему он учился эмпирически, а не прочитал про него в революционной газете то повзрослев он станет обыкновенным бандитом и вырученные от грабежей деньги будет просто пропивать или тратить на боях бультерьеров. Если же хулиганские действия ему внушили анархо-революционеры, то в будущем, превратившись в бандита, хулиган не будет пропивать все награбленное добро, а поделится частью его с революционерами.

1. Приклейте стаканы из-под кофе к партам, ластики к доскам, презервативы к стульям, подносы и всякую кухонную утварь в школьной столовой к столам и т.д.

2. Распишите, или измажьте чемнибудь вонючим и липким ящики письменного стола учителя.

3. В спортзале, а лучше в раздевалке долго и упорно ищите якобы потерявшуюся контактную линзу. Перегородите дорогу и не пускайте никого, объясняя что они могут ее растоптать. Натурально бейтесь в истерике.

4. Говорите отличникам, что их срочно вызывает завуч

или директор, для создания нервной обстановки в стане противника.

5. Тырьте из столовых стаканы, из спортзала - пудовые гири, из мастерских - инструменты, выкручивайте лампочки из патронов, «приватизируйте» любое школьное оборудование. Все это вы можете передать анархо-группам вашего города. Они остро нуждаются в этом.

6. Поджигайте урны, можете попутно бросить дымовую.

7. Во время урока инсценируйте всем классом приступ кашля или насморка.

8. Измажьте губной помадой, клеем, вазелином или просто говном дверные ручки приемной доктора или завуча.

9. Подвешивайте к потолку или другим труднодоступным местам какие-нибудь вонючие вещества.

10. Попросите школьного библиотекаря выписать какое-нибудь радикально-погромное издание, мотивируя это острой необходимостью для вашего образовательного процесса.

11. Печатайте фальшивые извещения, уведомления, сообщения от имени школьной администрации или ГорОНО и подбрасывайте в почтовые ящики учителей.

12. Распространяйте среди учеников домашние телефоны учителей, звоните им в 3 часа ночи, заказывайте на их имя пиццу, вызывайте скорую, пожарную, милицию (пользуйтесь тем, что вам еще не стукнуло 14-ть. - прим. ред.).

13. Пробреритесь в



вашу школу ночью и подожгите ее.

15. Если посчастливится и классный журнал окажется у вас в руках не упускайте возможность! Позабавтесь с ним вовсю.

17. Засоряйте унитазы и раковины.

18. Распространяйте среди учеников приглашение на день-рождения учителя, который об этом, конечно же не догадывается.

19. Возьмите с собой в школу в термосе водки и угостите своих товарищей.

20. Сними с флагштока перед школой государственный флаг. Повесь на его место черный. Перепутай веревку так, чтобы снять его можно было только забравшись наверх.

21. Заблокируйте звонок.

22. Если есть пожарная сигнализация то и ее. Просто поднесите зажженую спичку.

23. Если администрация вашей школы не оценивает ра-

1. Проверьте дырки в стуле учителя диаметром 0,1 мм. Перед началом урока зарядите конденсатор на 4-10 мкФ вольт эдак на 600 и просуньте его выводы в проделанные отверстия снизу. Перед началом урока заключите с товарищами пари: достанет до потолка учитель, подпрыгнув на стуле, или нет.

2. Получите газообразный HCl . Поход в кино во время урока вам обеспечен.

3. Изготовьте тринитротолуол. В зависимости от эффекта, который вы хотите получить запечатайте его: а) в никелированный шарик отвинченный от спинки детской кровати, если вы хотите, чтобы вашему любимому педагогу оторвало голову; б) в пластилин, если собираетесь, просто довести его до инфаркта.

4. Насыщенным раствором йода в нашатырном спирте пропитайте промокашку, высушите ее, и осторожно положите ее перед дверью в класс за несколько минут до звонка.

5. На худой конец, во время занятий по химии швырните небольшой кусок натрия в банку с водой на столе учителя. Его крик произведет впечатление на жителей окрестных домов.

6. Изготовьте взрывпакет. Прекрасное зрелище при фейерверке представляют собой линии хрома, меди, цинка и калия.

7. Притаитесь за дверью. Когда училка войдет в класс шваркните ее по голове крышкой от парты. Потом можете падать перед ней на колени, просить прощения, приговаривая: «Марь Михална, я думал это Пухыч...»

8. Отправляясь в раздевалку за собственной одеждой, сделайте вид, что не можете ее найти и оборвите вешалки у 10-15 полвт. Не забывайте при этом тырить по карманам мелочь. Прodelайте это несколько раз. Будучи пойманным свалите всю вину на малосимпатичного старшекласника, который под угрозой расправы втянул вас невинного в эту грязную аферу.

9. Просверлите дырку в тюбике из-под клея, наберите в него концентрированной серной кислоты и побрызгайте в замочные скважины классных дверей, когда они еще закрыты. Пока тюбик цел, можете побрызгать тем, что в нем еще осталось в лицо своим товаришам.

10. Участь в 3-м классе обкрадите свою учительницу.

11. Устройте темную физруку. Потом учителю химии и немецкого. Учительницу пения лучше не трогать, а то еще не возьмет в пионерский хор.

боту учителей - оцените ее сами. Составте рейтинг их поведения и огласите его по школьному радио, опубликуйте в школьной газете или просто вывесите в холле.

24. Пусть один человек ляжет под окнами. Когда учителя поспешат ему на помощь пробормочите им вслед: «Это опять наркотики», или: «Это Фред заставил его спрыгнуть с третьего этажа».

25. Украдите из школьной столовой несколько тарелок, просверлите в них дырки и верните на мойку.

26. Разорвите несколько бомб. Это позволит вырваться из пошлой размеренности повседневной жизни и развеет вашу скуку.

27. Все время делайте вид, что фотографируете учителей. Они очень смешно позировют.

28. Опишите во время чтения доклада перед всем классом.

29. Снимите дверь с петель в кабинет директора и прислоните к косяку, чтоб это было незаметно. Она упадет, когда он потянет за ручку.

30. Положите на стул учителя кнопку или пластырь липкой стороной вверх.

12. Возьмите растительный или животный меркаптан (кал брать не рекомендуется, т.к. этот меркаптан один из самых приятных на запах и быстро выветривается). Залейте ложечку под дверь радиоузла, где обычно накачиваются коньяком и трахаются ваши преподаватели. Вы прекратите этот бордель как минимум на полгода.

13. В пятом классе сделайте аборт.

14. Уедьте на постоянное место жительства в Израиль. (устар. После перестройки былого впечатления не производит).

• 15. Изнасилуйте учительницу физкультуры. После этого учительницы во всем районе на некоторое время перестанут вызывать родителей.

16. На уроке литературы во время ответа по теме «Образы женщин в произведениях Гончарова» растяните ширинку и положите член на стол преподавательницы. Забастовка учителей гарантирована.

17. Устройте потасовку из-за девочки с курсантами речного училища с применением форменных ремней с пряжками и ножей. Вовремя драки перекройте трамвайные пути. Менты вас не тронут, но опасайтесь приближения воинских частей.

18. Под покровом полярной ночи попытайтесь ограбить классную руководительницу. После ее слов: «Я с вами завтра поговорю». С криком «Училка!» тикайте.

19. Свихнитесь взаимовдву.

20. Принесите в школу героина приблизительно доз на 20 и попробуйте его все классом перед началом занятий.

21. Соприте несколько мешков с цементом. Засыпьте цемент в машину директора школы и залейте все это водой. После занятий полюбуйтесь на раскоряченный во все стороны автомобиль. (Хэппенинг)

22. Свяжите сторожа речного училища, прихватите оттуда несколько автоматов Калашникова. Вы сможете вдоволь пострелять в местах, где вы традиционно отдыхаете с пятиклассниками.

23 Сядьте, наконец! В 8 классе вы уже вполне подходите по возрасту.

P.S. Все способы не взяты Б. Ихловым из головы, а опробованы на практике в годы его бурной юности. Способ 18 в школе N 22 г.Мурманска, способы 15 и 21 в одной из школ Перми, номер которой автор запоминать, а все остальные способы в пермской школе N 97.

Жизнь выдающихся революционеров ПРЕЗИДЕНТУ - ДОСТОЙНЫХ ДЕПУТАТОВ.

1995 год. Выборы в Верховный Совет Беларуси. Кандидат от Федерации Анархистов Беларуси - Игорь Викторович БУХАРОВ.

ИДЕОЛОГИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ НЕОБХОДИМОСТИ

НА НОСУ ВЫБОРЫ! Силы анархического заговора не спят. У нас есть коварный стратегический замысел. На этот раз мы не будем трахать себе и окружающим мозги старыми байками о вреде парламентаризма. Наоборот все к избирательным урнам!

Наша задача наполнить Верховный Совет максимально возможным количеством шизы. Субъективный фактор в деле десакрализации и компрометации власти как свидетельствует пример Лукашенко колоссален! Умственно-отсталому президенту позарез нужны достойные депутаты (желательно синюшные алкаши, буйные сумашедшие и т.д и т.п.) Когда парламентские сессии станут Маллет-Шоу, алкогольными оргиями процесс государственного строительства в стране будет окончательно и навсегда похоронен.

Нам, анархистам предстоит долгая кропотливая работа: поиск психов, выдвижение и поддержка их на выборах. Наши люди есть везде. Скорей за дело!

Ау, мы ищем таланты!

КАНДИДАТ НАРОДА!

Вот человечнее достойный депутатского мандата! Игорь Викторович Бухаров родился в семье рабочего и работницы в 1971 г.

В три года он попал под нож хирурга. 9 операций на черепе, две ампутации одной и той же конечности. Но Игорю было хоть бы хны. Он смеялся в лицо судьбе и врачам. Дело врачей-вредителей не прошло. В злобном бессильи режим бросил на стол операционной отца Игоря. Ему удалили неохотельные рецепторы. С тех пор для него все пахнет колбасой.

Между тем Игорь рос и мужал. Как маленький Будда он бросил отчий дом, чтобы познать нужды простых людей, вкалывающих от зари до зари за несколько бутылок.

400(!) повесток прислали ему из военкомата, но тщетно - Игорь навсегда связал свою биографию с простыми людьми. Отряд ментов нагрянул внезапно. Но Игорю было виденье свыше, он пошел за бутылкой. Менты обнаружили в его комнате лишь пьяного в стельку негра Генри (почему то в форме бундесвера). Генри самоотверженно отдал себя в руки ментов, представившись Бухаровым. Его и повязали. Дальнейшая судьба Генри трагична: он пропал без вести. А Игорь остался на свободе.

С 1991-го года он учится в БГУ на филолога. Ютится в обыкновенной общаге, пишет стихи, преподает детям в местной школе... Инициативная группа студентов БГУ выдвигает И.В.Бухарова по 203-ему участку в депутаты В.С. Отдадим свой голос Игорю! Его программа доступна и проста: пропить 50 баксов, которые государство выделит ему как кандидату на избирательную кампанию.

ПРЕССА О БУХАРОВЕ

ПАНКОВСКИЙ ДЕБОШ В МОГИЛЕВЕ

17-18 февраля в драмтеатре г.Могилева состоялся фестиваль панк музыки. По утверждениям очевидцев праздник удался.

Взбравшись на сцену накирившийся R. разбил у себя на голове бутылку и провозгласил начало панк-революции. Панки замывали от вострга и начали свой беспредел: под аккорды выступающих на сцене групп трахались, бухали, резали шторы и крес-



ла, разводили костры... Под занавес представления подонки поожгли сцену. Власти офигели. На слудущее утро ОМОН оцепил здание театра. Фестиваль прикрыли.

А между тем БУХАРОВ пришел в школу с похмелья и заставил детей склонять «глагол нечто». Дети охуели. Но подчинились.

КРЕСТЫ АНАРХИСТОВ

18 февраля за участие в рабочей демонстрации были арестованы члены Федерации Анархистов Беларуси Ушкин и Глушкин. 19 февраля в Питере за ношение холодного оружия арестованы симпатизанты ФАБ Сергей и Егор.

А между тем БУХАРОВ прихватив с собой папу, домашнего кота, пилу, настойку пустырника и пару пузырей пошел в лес. Все накирились (прим. кот пил пустырник). Пьяное животное забралось на сосну. Отец и сын начали пилить дерево. Кот смотрел на них умными-умными глазами, а затем ушел в лес.

КОНЦЕРТ ЕГОРА ЛЕТОВА В МИНСКЕ

Е.Летов дал в Минске концерт для баркашей и членов Национал-Большевистской Партии.

А между тем БУХАРОВ совсем безумствует: немеренно накирившись на чьих-то именинах, он в одном трико поехал провожать какую то герлу в другой конец города. Вдруг на Игоря накатил струя самооткровений. Прямо в троллейбусе он снял штаны, «Я же импотент, смотри». Хорошо, что вокруг не было избирателей 203-го участка.

НАРУШЕНИЕ ВОЗДУШНОГО ПРОСТРАНСТВА БЕЛАРУСИ

Белорусские ВВС сбили воздушный шар с американскими аэронавтами и добили незадачливых воздухоплателей ракетными снарядами на земле.

А между тем ширится и растет кампания по сбору подписей за кандидатуру БУХАРОВА: первый день - 101 подпись и 1 литр водки на пятерых, второй день - 30 подписей и 1,5 литров на троих, третий день - 20 подписей и 2,5 литров на четверых, четвертый день - 2 подписи и 2,5 литров на троих.

КОНТРАКТ БЕНН

Минский автозавод собирается подписать контракт с фирмой «Мерседес» на выпуск грузовиков нового поколения.

А между тем предвыборная кампания набирала обороты. Улицы города украсила серия листовок: «Современники о БУХАРОВЕ». Портрет Пугачевой с подписью: «Если бы не Филипп Киркоров...». Порнозвезда Чинолина с надписью: «Бухаров - один из немногих мужчин, которых я запомнила». Гитлер: «Бухарова я всегда боялся».



ЧИНОЛИНА.

ДРУЖЕСКАЯ ВСТРЕЧА

В Минск прибыл для переговоров президент Польши Квасневский. По результатам проведенных переговоров президент Лукашенко заявил, что он против расширения НАТО на Восток, но он не возражает, против вступления в НАТО Польши.

А между тем появилась новая агитационная продукция - «Триптих». На первом плакате красный флаг, серпы, молотки, ленины, сталины, в центре профиль БУХАРОВА и надпись: «БУХАРОВ за возрождение СССР». На втором бело-красно-белый флаг, погоны, БУХАРОВ в рубашке-вышиванке и надпись «Бухарау - гэта незалежнасьць і заможнасьць». На третьем флаг БССР, Лукашенко с БУХАРОВЫМ и надпись «БУХАРОВ - последняя надежда Президента». Все три плаката развешивались только в полном комплекте.

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ПАССИВНОСТЬ НАСЕЛЕНИЯ

Выборы на 203-м участке не состоялись из-за лени белорусских обывателей.

А между тем деканат устроил налет на комнату БУХАРОВА. Налетчики выяснили: 1. Поскольку БУХАРОВ половой гигант, то сдавать простыни в прачечную ему стыдно и он замачивает их в тазике. 2. Стола у него в комнате нет и потому завтракает, обедает и ужинает он в постели, а поев оставляет в ней грязные сковородки.

КРЕПНЕТ ПРОЦЕСС РОССИЙСКО-БЕЛОРУССКОЙ ИНТЕГРАЦИИ

В Москве президентом Ельциным и президентом Лукашенко подписан договор о создании Союза Суверенных Республик.

А между тем БУХАРОВА отчислили с пятого курса за хвосты. БУХАРОВ хотел повеситься, но ему купили пузырек и через полчаса он уже отплясывал на столе в голом виде.

УНАБОМБЕР СХВАЧЕН - БОРЬБА ПРОДОЛЖАЕТСЯ

5 апреля 1996 года спецподразделением ФБР был арестован Теодор Джон Кучинский бывший профессор математики университета Беркли штата Калифорния. Он оказался зловещим эконархистским террористом Унабомбером 18 лет наводившим страх на истеблишмент Соединенных Штатов.

Поняв, что современная потребительская буржуазная цивилизация приведет мир к гибели, он ушел в пустыню штата Монтана. Там он жил в хижине построенной из ящиков из под виски, где не было ни электричества, ни газа, ни канализации, ни водопровода. Он питался мясом мелких зверьков: кроликов и крыс, которых ловил в силки. В течении всех 18-ти лет он ни разу не мылся.

Все это время он делал бомбы. Эти бомбы он рассылал по почте виновникам экологической катастрофы. Двум из них повезло: им сразу оторвало голову. Остальные 23 получателя его корреспонденции визжа ползали в лужах собственной крови, собирая разлетевшиеся в разные стороны конечности. В основном это были бизнесмены, высокопоставленные технари, специалисты в области компьютерных технологий и руководители авиакомпаний.

К последним террорист питал особую ненависть. ФБР нарекло его «Унабомбером» потому, что первые свои посылки он отправлял исключительно в университеты - отсюда слог «ун» или в авиакомпании отсюда слог «а». Под угрозой взрыва он заставил «Вашингтон пост» опубликовать свой безумный трактат о губительности современных технологий.

Вообще-то мы разных-там зеленых недолюбываем, но товарищ Унабомбер настоящий псих, а следовательно настоящий революционер.

Сейчас он сидит в тюрьме «Льюис и Кларк» в ожидании суда.

Заложил его родной брат - Дейв Кучинский за вознаграждение в 1 млн баксов. Предварительно спросил разрешения у своей мамочки. Вот подлая семейка. В ответ на это ИРЕАН заявляет, что собирается вырезать все предательское семейство и начать собирается с российских родственников великого Унабомбера.



НОВЫЙ ЕСТОР ДАЙДЖЕСТ

БЕЛАРУСЬ. КАЗАХСТАН. ЛИТВА. РОССИЯ. УКРАИНА. ПОЛЬША. ЧЕХИЯ. ГРЕЦИЯ. ГЕРМАНИЯ

1995 год

ШВЕНЧИОНИС. Германские анархо-синдикалисты из FAU дали товарищу Алексу 250 Dm чтобы он откупился от армии. Алекс косит с 91-го года, но в последнее время до него доебались и грозили тюрьмой. От службы в армии в Литве можно откупиться по закону. Голландский анархист Бас Морель тоже хотел дать 300 Dm, но потом передумал. Товарищ Алекс для него слишком экстремист: любит RAF и постоянно призывает к насилию.

АЛМАТЫ. Для такой песчаной территории как Алма-Ата ваш журнал как ливень на тубетейки местных аксакалов. 16 июня я и несколько моих друзей раздали анархистские листовки и несколько десятков ксерокопий журнала «Черная Звезда» перед началом панк-концерта. Потенциальный терроризм алмаатинских панков подкрепленный идейной основой и горячительными напитками привел к прорыву ментовского оцепления и средней тяжести погрому. Молодые бунтари предали огню десяток буржуазских учреждений типа «ларек». Первые анархистские беспорядки в истории Казахстана состоялись.

ВИЛЬНИУС. В «Lietuvos Rytas» вышла заметка об украинской революционной организации «Пряма дія», где говорится, что это экстремистская революционная организация перешедшая к методам террора и прямым действиям, аналог итальянских «Красных бригад». Заметка называлась «Экстремисты угрожают государству террором». Вот так! Круто! Alex, Революционный анархистский фронт Литвы.

СУМЫ. Рекламная газета «Уикэнд» перепечатала в рубрике «Приколы» листовку Хабаровских анархистов «Методы борьбы с контролерами». В сентябре против газеты возбуждено уголовное дело. В суд на нее подал Сумской троллейбусный парк, заявивший что данная публикация является подстрекательством. В январе неспешный украинский суд вынес свой приговор - газете пришлось заплатить штраф в 75 млн карбованцев. Вообще эта листовка имела широчайший резонанс. Ее перепечатывали полностью или с сокращениями «АИФ-Хабаровск», «Московский комсомолец», «Клюква», «Будни» (Самара) и еще ее прочитали по литературному телевидению в программе Андрея Урганты «На сон грядущий».

ШЯУЛЯЙ. Революционный анархист задержан с мешком травы. Борьба продолжается!

ЧЕРКАССЫ. Вышло три номера журнала анархистов, язычников и сатанистов «Волки луны». Издаваемого клубом почитателей маркиза де Сада, Григория Распутина и Николая Озимова. Содержание революционно-порнографическое. Украина, 257003, г.Черкассы, ул.Энгельса, д.122/41, кв.52

МАКЕЕВКА. Активист анархистской революционной организации на Макеевском металлургическом комбинате добрался до цехового селектора и 20 минут агитировал трудящихся за создание синдикалистских профсоюзов. Вечером того же дня у директорской «Волги» были проколоты все четыре шины, а на дверце желтой краской было

написано «Хуй!». Борьба продолжается! «Эдуард Губенко» ИРЕА-НУК - Рабоче-крестьянская секция ФАД.

КЕМЕРОВО. Хоронили «сникерс».

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ. ХУТОР БОЧЕВО. КОЛХОЗ «НОВЫЙ ПУТЬ». Пишу после долгого перерыва, вызванного летней страдой. Коз - овец (их 36 голов) и коней (их 7) надо обеспечить сеном. Косим вручную, лишь около тонны удалось заготовить косилкой. Как раз приехали П.Рауш и его два товарища и помогли сметать из этого сена стог. Набрали они немного ягод. А животных обеспечили солью: приперли, а шли ночью пешком, более 20-ти километров! килограммов 50. Над домом все время, пока они гостили, развевалось черное знамя.

ИВАНОВО. 11 сентября. На главной площади Иванова собрались два автобуса ОМОНа и десяток журналистов с микрофонами и телекамерами. Накануне все они получили факс о том, что здесь пройдет манифестация революционных сил в память о годовщине военного переворота в Чили. Каково же было их удивление, когда они увидели единственного манифестанта - товарища Рому, дующего в губную гармошку, под фиолетовым знаменем (простыня, крашенная чернилами). Акция удалась на славу. Борьба продолжается!

АЛИТУС. Анархистские борцы за права животных провели акции прямого действия против охотников.

ШЯУЛЯЙ. Активисты из революционного анархистского фронта и хора анархистов в конце сентября провели учредительную конференцию Лиги Синдикализма. Эдакого революционного анархо-синдикализма с легким уклоном в сторону троцкизма. Выпущена листовка направленная против капитализма. Пара членов лиги к настоящему моменту уже находится в заключении за уклонение от воинской обязанности. В мае 1996 собирается провести большой панк-фестиваль против воинской повинности и НАТО.



ЙОШКАР-ОЛА. В середине месяца в городе появились листовки маоистского течения Федерации Анархистов Поволжья, призывающие к немедленной кровавой расправе с криминальной буржуазией и пособничающей ей либеральной интеллигенцией.

САМАРА. На что идут деньги западных зеленых? В октябре в Самаре арестован видный деятель экологического движения редактор газеты «Самарская Лука» В.В.Ерофеев. Он обвиняется в издании порнографической литературы и содержании притонов.

БЕРЛИН + МИНСК. 29 сентября и 6 октября. ШТУРМ БЕЛОРУССКОГО ПОСОЛЬСТВА В БЕРЛИНЕ. После запрета в Беларуси деятельности свободных профсоюзов. Товарищ Лелик, находившийся в то время в Берлине подбил немецких анархистов и автономистов на акцию протеста. Вдохновленные подстрекательской речью товарища Лелика немецкие левые ворвались в здание российско-белорусского посольства (оба посольства под одной крышей) и учинили революционный шум в коридоре. На возмущенные крики вышел перепуганный посол, взял у них ноту протеста. Победа полная и окончательная. Товарищ Лелик заявил, что Беларусь стала для Запада новым Вьетнамом.

САМАРА. Как сообщает самарская газета «Будни» от 12 сентября за местной «Студзащитой» числятся следующие акции: 1. Расколотили рекламные щиты «Кэмэл» и «Винтстон» в центре города, 2. Развесили на стендах перед деканатами списки преподавателей-взяточников, 3. Несмываемым нитрофламастером написали в туалетах СГАУ телефон ректора с просьбой обращаться со своими проблемами в любое время суток. И вообще газету почитать интересно потому что из нее узнаешь, что именно наши товарищи забросали булыжниками добывающие шахты в заповеднике «Самарская Лука» и раскурочили там бульдозеры, повредили два старых речных танкера на Сухой Самарке и закрыли Химкомбинат в Чапаевске.

МИНСК. 8 октября товарищу Лелику объявили, что он исключен из университета за нарушение трудовой дисциплины. Вообще-то Лелик круглый отличник, просто администрация решила с ним рассчитаться за все его фокусы.

КИЕВ. Октябрь. Фестиваль авангардного искусства.

КИЕВ. Октябрь. Фестиваль авангардного искусства.

ВИЛЬНЮС. В Литве растет популярность акций саботажа. В начале октября «неизвестный саботажник» расклеил по всему городу афиши, сообщавшие о концерте «Гражданской обороны». Сбежались панки. «Г.О.» нету, зал закрыт на замок, собравшиеся на концерт массы пришли в состояние революционного негодования: одни устроили безобразную пьянку прямо на тротуаре, а другие отправились в подпольный нарко-данс разлагать буржуазное общество путем потребления наркотиков.

Акции саботажа приобретают широкую популярность и выходят за рамки тесного круга молодежной субкультуры: группы саботажников-панков постоянно расклеивают объявления о том, что сегодня отменяется тот или иной маршрут троллейбуса.

Другие же направляют на путь революции ослабленных хиппарей. Например: берут фото Ленона, пририсовывают ему бороду, а под портретом пишут, что сегодня там-то и там-то состоится вечер памяти Моррисона. А потом стоят за углом и смеются с глупых хиппи. Алекс Навицкас.

ГОМЕЛЬ. У действительного члена Белорусского географического общества Владимира Евгеньевича Пашука госбезопасность украла портфель. В портфеле лежали: бутылка кефира, резолюция ФАБ по последнему выступлению президента и последний вариант перевода «Интернационала» на белорусский.

ТОМСК. 13-15 октября прошла региональная конференция Трансуральской Конфедерации анархо-синдикалистов. Одна приняла одну резолюцию

и одно заявление.

ВАРШАВА. 14 октября. Анархистский погром в здании философского факультета Универса. В ход пошла арматура и огнетушители. Народ рвался отпиздить участников встречи с лидером молодежного крыла французской фашистской партии «Национальный фронт» Брюно Гольнишом. По приказу ректора встречу вынуждены были прервать.

МОСКВА. 14 октября под памятником Эрнсту Тельману прошел митинг «Студзащиты». Собралось 200 человек молодежи, развивались красные и черные знамена, ораторы призывали к быстрой и кровавой расправе с буржуазией.

КРАСНОДАР. 14 октября ФАКовцы чморили постоянный пикет баркашей перед Домом Книги.

САМАРА. Бойцы революционной бригады имени Рауля Кастро прокололи шины депутату Госдумы от «Выброса» Марку Фейгину. А работники администрации почти неделю тусовались на улице после того как бригадисты-раулекастровцы сообщили по телефону, что их здание заминировали чеченские боевики.

МИНСК. 29 октября съезд Федерации Анархистов Беларуси на квартире у известной французской анархистки Амандин Р.. Все напились и перезнакомились.



РОБІТНИКИ!



Хватить терпіть владу буржуйських свинюк!
Свиноті місце на м'ясокомбінаті!
Ці йобані тварюки і так обсерли наше життя.
Якщо ми не визбемо їх зараз, то потом вони будуть сносити наше потомство.
Понятно! Отож, така хуйня! Ну шо, беремо в руки ломі і йдемо пиздить їх!
Якщо ти з нами не согласний, то знай, шо завтра твоя жінка або дочка, або сестра будуть сосать їм хуї, щоб тобі, червякоподібній падлі, було шо жрать!!!
Зараз вони тихо прибірають все майно, яке должно быть твоїм, до своїх папі!
А ти сидиш і дрониш, як послідне мурло!
Робітничий клас должен встать з колін і дати пиздюль усім поработителям!
Бий блядських комерсантів, зажраних бізнесменів, брехливых політиків та іншу такого рода сволоту! Брати, пойміть усі вони суки!
Пиздять і не йдять ні на які компроміси!
Взійбуйте і «лівих», і правих, лібералів і комуністів, фашистів, демократів, депутатів, начальників та їх жополизіви!!!
Не нада їти на вибори, того шо то все пиздеж. Вони вас все равно наебуты!
Мужики! Розуйте очі. Хіба ви не бачите - ці пидораси постоянно не дають вам нормально жити. А вашим дітям буде обще пиздець!
Пришла пора священної війни-КЛАСОВОЇ ВІЙНИ !!!
В драку І З НАМИ БОГ І ПОБЕДА буде за нами !!!



СМЕРТЬ
НАЧАЛЬНИКАМ!!!
ВИБОРАМ БОЙКОТ!!!
ВСЯ ВЛАСТЬ - ХУЙНЯ!!!
НІЯКОЇ ВЛАСТІ -
НІЯКІЙ ПАДЛІ!!!

Ініціатива РР'волюційних
Анархістів УКРАЇНИ
(РР'АНУК)

СУМЫ. Вышло новое радикальное контркультурное издание «Четвертый Ххумен». Его основные темы: пропаганда идей чучхе; анархизма, алкоголизма, курения анаши. Главный редактор - товарищ Курбатов - прославился фразой «Это у тебя кто на стене?» - «Как кто, Че Гевара!» - «Ой... А я его и не узнал с бородой...»

ХАБАРОВСК. 31 октября. Кинувший практически все анархические организации России и отовсюду выгнанный за жульничество бывший хабаровский анархист Александр Матвеев вместе со своим приятелем Эдуардом Хорошиловым захватили микроавтобус и угрожая гранатой потребовали, чтобы им предоставили самолет и дали возможность вылететь в Ливию. Ментам не составило труда справиться с незадачливыми террористами, потому что оба были в сисью пьяные. Товарищи, переходя к акциям прямого действия берите пример с Шамиля Басаева и Салмана Радуева, а не с уроды Матвеева.

Пикантный факт: газета «Известия» от 3 февраля 1996 г. в заметке «Это захват. Летим в Ливию.», посвященной Матвееву, сообщила, что примерно за полтора года до захвата пришел в местное ГБ и написал на себя обстоятельную докладную записку. Из записки следовало, что в 1991 году Матвеев временно проживал в городе Москва, где вступил в подрывную экстремистскую организацию Инициатива РЕволюционных АНАрхистов. По заданию организации он установил контакт с Ливийским посольством и был завербован военным атташе Ливии товарищем Фазилем. В последующие годы он выполнял роль секретного агента Ливии на Российском Дальнем Востоке и для поддержания связи с ним выходило на контакт некое лицо кавказской национальности.

КРАСНОДАР. Вышло три номера листка «Автоном» и три номера «Вестника левой молодежи» - странички в КПРФ газете «Советская Кубань», с которой сотрудничают анархисты.

МАЙКОП. ЗЕЛЕННЫЕ ЗАЩИЩАЮТ ГОЛУБЫХ. Социально-экологический союз Адыгеи выступил в защиту Сергея Медунцова, обвиненного в растлении малолетних.

ЧЕЛЯБИНСК. 7 ноября. Демонстрация анархистов. Два черных знамени и плакат «Власть рождает паразитов!». Местный ИРЕАНовец Саня Виниченко размахивал знаменем с черной кошкой и кричал, что он Общество защиты кошек от собак. Показали по телевидению.

КРАСНОДАР. 7 ноября колонна анархистов присоединилась к коммунистической с транспарантами «Факинг капитализм» и «Смерть буржуазному государству». Получили слово на митинге а потом маршировали по городу отдельной колонной с призывом «На баррикады, на баррикады» и «Смерть буржуям».

МИНСК. 7 ноября. Анархисты из Минской организации «Червоный жонд» («Красная хунта») и Гродненского комитета альтернативной молодежи «Дура» сформировали отдельную колонну численностью в 100 человек. Колонна была атакована милицией. В результате в ментовку попало 2 иностранных, 6 несовершеннолетних и 4 совершеннолетних анархиста. Товарищ Павлюк как организатор получил штраф в 150.000 зайцев. Борьба продолжается.

ПИТЕР. 7 ноября демонстрация анархистов.

ПЕРМЬ. Активиста лево-радикального объединения «Рабочий» электрика Колю с велосипедного завода патристические бабушки на митинге уличили в сионизме. Выяснилось, что родом он из деревни Абрамы Пермской области.

КРАСНОДАР. 8 ноября. День рождения батьки Махно Федерация анархистов Краснодара отметила пьянкой в одной из столовых. Пили водку. Закусывали пирожками с картошкой. Произносили зажигательные речи и революционные тосты. Батько Махно был вывинут кандидатом от ФАК на парламентских и президентских выборах. Мероприятие получило освещение в желтой прессе.

ВИЛЬНЮС. Литовские РАФовцы устроили сейшен ко дню рождения Нестора Махно. Активисты РАФ развернули на концерте экстремистскую анархистскую пропаганду и вели вербовку пьяных панков в ряды революционного синдикалистского профсоюза.

Плакат Западноукраинских анархистов.



САЛОНИКИ. 14 ноября 4 полицейских получили ранения в столкновениях с греческими анархистами в день годовщины подавления восстания режимом «черных полковников» народного восстания против диктатуры в 1973 г.

КИЕВ. 25 ноября. Принято совместное заявление независимо профсоюза работников троллейбусного парка и студенческого профсоюза «Пряма дія» с требованием сделать проезд бесплатным. Тем же вечером прошел пикет «Прямой дії»: 50 человек с лозунгами и революционными речами. В результате был повинчен видный театральный критик Задирака.

На суд пришла толпа журналистов с телекамерами. На вопрос корреспондента какими идеями руководствуется студенты-радикалы товарищ Ищенко достал бутылку кустарной водки «Карл Маркс»: «Это наш вождь!» и винтом выпил из горла перед объективами.

Задираку оправдали, а Ищенко морально осудили родители, сказав что по телевизору он был похож на Жириновского (по телевизору рожа Ищенко была такая же красная, как майка с Че Геварой).

ШВЕНЧИОНИС. Ноябрь. Активист революционного анархистского фронта Литвы вместе с местным коммунистом и двумя сочувствующими левым идеям устроили концептуальную пьянку, вывесили два флага и расклеили по городу листовки к посетителям ливбаров. Весь вечер они носились по улицам родного города с криками «Да здравствует революция! Долой государство!»

ПЕТРОЗАВОДСК. Кружок по изучению революционного народничества начал в прошлом году выпускать бюллетень «Памяти героев «Народной воли». Всех, кто интересуется историей левого терроризма кружок приглашает к сотрудничеству. Контактный адрес. 185034, Петрозаводск, а/я 345.

МИНСК. Делегация Федерации Анархистов Беларуси зашла поздравить на Форум белорусской молодежи. Потом в газетах написали, что это было сборище шовинистов и анархистов а никакой не белорусской молодежи.

ПИТЕР. 2-3 декабря прошел съезд АДА. Было ужасно скушно.

БРНО. 10 декабря. Антифашистская демонстрация, 300 человек съехались со всей страны. 70 человек скинов попытались помешать шествию, но их зверски отпиздили.

ТОМСК. 14 декабря создана Томская «Студзащита» в которую вошли: Студенческий евангельский профсоюз, независимый студенческий христианский профсоюз, Томский студенческий профсоюз комсомола и Студенческий профсоюз томского госуниверситета.

ЧЕРКАССЫ. 19 декабря Микола Озимов учредил свободный синдикат «Объединение работников пострадавших от красных директоров». Объединение намерено тесно сотрудничать с Международной Ассоциацией Трудящихся. Первое мероприятие - пикет в центре города.

АЛМАТЫ. Декабрь. Товарищ Заппа с сотоварищами расклеивали листовки против президентских выборов, за бойкот иностранных товаров и за свободный секс в общежитиях. Тогда же прошел пикет перед китайским посольством с требованием организовать прием пустой посуды из-под китайского пива, которого в Алматах развелось невиданное количество.

ТЮМЕНЬ. декабрь. Тюменские анархо-коммунисты, состоящие в РКСМ, выпустили газету «Левое дело» под лозунгом: «Пусть не говорит о революции тот, кто пишет это слово, а сам никогда не стрелял. Э.Хемингуэй». В номере материалы про экспроприации Котовского, антирелигиозная пропаганда и статья о том, что надо идти служить в армию, чтобы овладеть техникой боя и разлагать ее изнутри. Основные материалы посвящены левому терроризму. Адрес: 625000, Тюмень, а/я 5030.

ТОМСК. В конце ноября на Мебельной фабрике № 4 в пригороде Томска - Богашеве, рабочие объявили забастовку и пригрозили администрации, что подадут на нее в суд.

В ответ на это совет директоров АОТ «Томскебель» объявил локаут, т.е. уволил всех работников фабрики. Недели позже официальный профсоюз задним числом благословил это решение - начальства.

18 декабря коллектив ознакомил с решением администрации. Работяги на такую подлость ответили открытым «Обращением к предателям рабочего класса из ФНПРовского профсоюза». Коллектив фабрики поголовно вышел из официальных профсоюзов и вступил в анархо-синдикалистский Конфедерацию Труда - Синдикалистский Профсоюз (КТ - СП). Рабочие захватили фабрику и продолжили там свою трудовую деятельность. Это настоящая захватная стачка, а не профсоюз «Воля» из трех человек». Подумать только - целая фабрика... целых 25 рабочих!

МОСКВА. 23-24 декабря проходил XXIV съезд ВЛКСМ. На него на халаях приехал лидер самарской Студзащиты, самарского ИРЕА-На, первый секретарь самарского обкома РКСМ товарищ Кашеев. Еще туда приехали анархо-панки из Сыктывкара, которые почему-то состоят в РКРП.

Товарищ Кашеев дал интервью программе «Время» в котором сказал, что для того чтобы приблизить коммунизм нужно бить буржуйам рожи, жечь их тачки и коммерческие ларьки. За это его его исключили из КП РФ, которую он тоже разводил на бабки.

Охуевший корреспондент «Московского комсомольца» полови-

ну статьи посвятил пересказу газеты «Классовая война», которую ему всучили на съезде.

ВЛКСМ потратил на проведение мероприятия около 200 лимонов, а славу получили анархисты и редактор «Бумбараша» Пашка Былевский, распевавший на съезде в кимирсеновском френче.

МОСКВА. Девственный сталинист, мальчик с говорящей фамилией - Толик Плево, прорвавшись - на волю из тесных объятий Нины Андреевой - закурил удилу. Во-первых, он переименовал свою организацию из МГБ в КГБ (Коммунистическую гвардию большевиков). Во-вторых создал при ней три детские организации - пионерскую, октябрятскую и «Ленинские искорки» для юных большевиков находящихся в нежном возрасте от 0 до 5. В третьих объявил Новый Год буржуазно-индивидуалистическим праздником и обязал всех членов своей организации в новогоднюю ночь маршировать по улицам, махать красными знаменами и распевать проверенные революционные песни. Самостоятельность Плево начал проявлять, по-видимому, получив некоторую денежную подпитку от западных энверходжистов, что подтверждает появление на шапке его газет-ты помимо изображений маркса-энгельса-ленина-сталина еще и портрета товарища Ходжи.

Пашка Былевский тоже стал убежденным ходжаистом после того как прочел в книге Ходжи, направленной против китайских гегемонистов, что «китайские товарищи, в своем стремлении дожидаться что Советский народ сам сбросит хрущевских ревизионистов, подобны лисе из сказки, которая бежит за бараном, надеясь, что на крутом повороте у него отвалится вислые яйца».

Однажды Пашка Былевский и девственный сталинист Толик Плево сидели у Пашки на кухне и рассуждали о том, что хорошо бы отколоть от РКРП ее революционную часть...

- Отколем и назовем РКРП, в скобочках «б» - предложил Толик Плево.

- Давай лучше назовем РКРП, в скобочках «х» - ответил Пашка.

- А что такое «х»? - удивился девственный Плево.

- «Ходжаисткая», конечно... - пожал плечами Пашка.

Пашка с Плевой сговорились, что проведут 31 декабря у памятника Эрнсту Тельману революционный митинг против мелкобуржуазного индивидуалистического праздника «Новый год». И провели! На митинг забегал Анпила, снимало телевидение, народ с них прикалывался.

1996 год

ТВЕРЬ. После публикации в тверской прессе статьи «Анархосатанисты предпочитают Жириновского» специальным приказом Владимира Вольфовича тверские, а заодно и казанские анархо-жириновцы одним махом были исключены из ЛДПР.

Перед батюшкой Хазовым стала дилемма: что делать дальше? И он вспомнил о том, что в свое время им была легально зарегистрирована Тверская Конфедерация анархо-синдикалистов. Под это дело из администрации был выбит подвал в центре города. Роскошный подвал Тверская КАС получила легко, быстро и бесплатно потому что один из ее учредителей Леонид Лукьяненко является братом местного уголовного авторитета. А тому срочно потребовалось помещение под склад.

КАК МОСКОВСКИЕ АНАРХО-СИНДИКАЛИСТЫ КАСТРИРОВАЛИ ИСПАНСКИХ.



Испанский журнал «CNT» (1993 г.).



Московская газета «Прямое действие» (1996 г.).

Найдите одно, но очень существенное отличие.



27 января в подвале состоялось учредительно-восстановительное собрание всех анархистов Твери. После чего товарищ Мейдэн объявил о том, что устроит в подвале либертарный культурный центр - там можно будет тусоваться, пить пиво и проводить сейшны. На это ехидный Мангазеев заметил, что скорей всего ситуация будет напоминать фильм «В джазе только девушки»: одни с контрабасами удирают, а другие с автоматами за ними гонятся. Но может быть все и обойдется - просто в барабанах у Мейдэна местные мафиози будут хранить героин.

Местная пресса сообщила, что мировой анархизм на прошедшем в газубежище мероприятии представлял некто Дмитрий Костенко, главарь революционного профсоюза «Студенческая защита».

НИЖНИЙ НОВГОРОД. Из Нижегородского университета был исключен за революционную деятельности товарищ Панкер. Причиной исключения послужили две вещи: Панкер создал в Нижегородском университете отделение «Студзащиты», громко хлопнув дверью вышел из официального профсоюза, второе - он полностью завалил сессию.

ОЛОМОУЦ. 27 января. Анархистская демонстрация «Долой фашизм и расизм». Факельное шествие. Драка со скинами. Против вождя одной из чешских анархофедераций - немножечко психованного Якуба Поляка возбуждено уголовное дело.

МОСКВА. Вышел в свет №15 газеты «Эра России», издаваемой неонацистской Народной национальной партией. Весь номер посвящен пропаганде учения анархизма. Здесь вы сможете прочесть интереснейшие исследования на тему «Анархия - мать нового порядка», «Черная правда русской анархии», «Уроки Бакунина», а так же статьи прославляющие Вацлава Махайского и Сергея Нечаева. Примерно 2/3 номера составляют перепечатки из питерской анархистской газеты «Новый свет» (кстати со ссылкой на источник): коллажи, схемы, иллюстрации и старая сказочка товарища Щуса «Банда». 111558, г.Москва-558, д/в Попову Владимиру Юрьевичу

МОСКВА. 8 февраля. По поводу годовщины смерти Кропоткина состоялось вялое собрание околоанархистской общественности на его могиле и халаяная кормежка в «Мемориале». Дамье сидел за одним столом с гуру приватизаторов Сергеем Адамовичем Ковалевым и не убил его. Позор!

ПРАГА. 10 февраля. Более 300 анархистов приняли участие в столкновениях с полицией во время демонстрации против вступления Чехии в НАТО.

КРАКОВ. 22 февраля. Анархисты съехались со всей Польши, чтобы сорвать ежегодный благотворительный бал. Несколько сотен анархистов скандировали: «Долой буржуев!», «Смерть толстым свиньям!», забросали полицейских петардами и бутылками с бензином. На одном из ментов сгорели штаны. На остальных - ботинки. 16 человек задержано.

ГРОДНО. 23 февраля антивоенная демонстрация. Повесили на памятник Ленину здоровенный пачифик. Девушки целовали всех встречных прохожих. Двух человек повинтили, а остальных разогнал белорусский ОМОН, который там называют «АМАП».

МИНСК. 26 февраля. Минской организацией ФАБ и лично товарищем Леликом был организован концерт «Рок против фашизма». Антифашизм стал популярен на Беларуси после того как Лукашенко в интервью журналу «Шпигель» признался, что любит Гитлера.

Концерт проходил во Дворце пионеров и школьников. После концерта у стоявших в холле статуй дюймовочек, хоттабычей и незнаек от кистей рук остался только металлержский знак «коза». Во время концерта публика разматала пожарный шланг и поливала музыкантов и аппаратуру. Группа «Бар флай дримс» («Летающий в баре») с успехом исполнила антифашистскую песню «Убей свою семью». Человек из Гомеля по кличке Махмуд, когда попытался крикнуть «Долой фашизм» немедленно получил бутылкой по голове. В ответ на это в зале раздался примирительный возглас «Ребята, ну зачем же вы так, мы же все здесь русские люди...»

Панки разгромили зал так, что администрация выставила организаторам счет на 3.000 \$. Готовится новый концерт. Борьба продолжается!

ИВАНОВО. Февраль. Из ивановского Универа кто-то спиздил компьютер. Ходят слухи, что «Студзащита». Теперь, что в вузах не случится все вешают на зловещую и могучую «Студзащиту». Боятся суки.

НИЖНИЙ НОВГОРОД. В феврале товарищ Панкер подвергся аресту по политическим причинам. Его пять дней продержали в следственном изоляторе ФСБ и взяли подписку о невыезде. Политической причиной послужил мешок травы. Трава была необходима для революционных целей. Борьба продолжается!

ВОЛЖСКИЙ. В конце февраля местные красные анархо-скины объединились в революционную организацию «Колесо Дхармы», которая должна способствовать развитию панк-рока и хардкора.

ХАБАРОВСК. 1 марта в клубе «Рокси» анархисты устроили сейшен «Рок против войны в Чечне». Обкуренные панки скандировали «Аллах акбар». Потом решили, что это экстремизм.

АЛМАТЫ. Проведена акция прямого действия против крупного капитала. Толпа панков, руководимая товарищем Заппой швыряла из-за забора бутылки, стараясь расколотить витрину коммерческого банка. Ни одна бутылка не долетела.

ЛИПЕЦК. На стендах Липецкого Пединститута появилась газета «Черная бомба», состоящая из перепечаток из «Классовой войны». Газета вызвала разоблачительную статью в местной молодежной газете «Молодежный вестник». А потом в той же газете появились статьи самих экстремистов о величии профсоюза «Студенческая защита», о том как клево было 12 апреля и о том, что товарищ Костенко является «видным практиком городской герильи».

ТВЕРЬ. Возвратившемся в лоно анархизма Славой Хазовым создан крупнейший на территории России революционный синдикат, это свободный профсоюз работников завода крупнопанельного домостроения. Профсоюз вступил в СМОТ и через СМОТ завязал контакты с мировым анархо-синдикалистским движением. Это вам не профсоюз «Воля» из пяти человек.

ГРОДНО. Здесь регулярно выходит газета «Дура» местной анархо-некрофильской тусовки. Основное содержание: трупы в стадии позднего разложения, революционный мат и признания в любви к президенту Лукашенко. Беларусь, 230005, Гродна, п/с 64, Пачобут Станислав

ЛЬВОВ. 2-3 марта прошло совещание Украинских анархо-революционеров. Была принята резолюция по поводу процессов в анархо-движении: «Заебали вы все со своими расколами». Решено провести 26-28 апреля учредительный съезд Западноукраинской региональной анархистской федерации, которая предположительно будет называться «Зубр» - западноукраинские бригады революционеров.

КРАКОВ + УРУС-МАРТАН?? Делегация анархистов Кракова собралась грузовик гуманитарной помощи и привезла его в Чечню. Польские анархисты удостоились аудиенции у самого Джохара Дудаева. Дудаев обрадовал польских братков сообщением что краковский Чеченский информационный центр, которому они в течении года перекачивали деньги на организацию партизанской борьбы в Ичкерии - никого на самом деле не представляет. Это жульническая организация проходимцев кавказской национальности. Тенденция, однако. «Комсомольская правда» от 12 марта

САМАРА. 15 марта под памятником Куйбышеву состоялась антивоенная акция Самарского общества анархистов и Самарской «Студзащиты» против войны в Чечне. 80 участников митинга построились в колонну и отправились к обьвоенкомату. По пути звучали лозунги: «Давайте грабнем комок!» и «Хули вы растянулись! Топайте побыстрее!». Здание горвоенкомата расписали революционными лозунгами «Ave Satan» и «Make love, not war!» к митингующим спустился подполковник и пригласил делегацию побеседовать с генералом-военкомом. В это время двух абсолютно бухих участников митинга свинтили, остальные кидались снежками. Так не до чего не договорились.

Зато акция имела бурный резонанс во всех городских газетах и была показана по ОРТ во «Взгляде».

СЕВЕРСК (ТОМСК-7). 18 марта независимый анархо-синдикалистский профсоюз северского зоопарка потребовал от директора заключить с ним колдоговор. Директор отказался и обращается с членами профсоюза как с животными. Профсоюз подал на директора в суд и натравил на директора трудинспекцию, которая выявила 16 нарушений.

МИНСК. 24 марта. Массовые беспорядки приуроченные к российско-беларуской интеграции. Собранный БНФ в большом количестве молодежь дралась с ментами. Анархисты были все. Когда товарищ Павлюк попытался взмахнуть черным флагом за ним с криком «Провокатор, провокатор!!!» дружно погнались и менты и БНФовские дружинники.

У знаменитой минской пивной у здания КГБ анархисты приняли бой и отважно бежали. За ними бежал и БНФ, а когда на следующий день журналисты спросили у них «Чего ж вы убежали?» они сказали «Анархисты драпанули, ну и мы за ними».

Товарищ Бухаров названивал по телефону и весело кричал в трубку «Але, скорая, тут человека убивают».

Весело жить при Лукашенке - каждый месяц такой праздник.

ПИТЕР. 30 марта. Петра Рауша повинтили на «яблочном» митинге против войны в Чечне, за организацию несанкционированного митинга во время санкционированного. Судили. Дело отложено. Но отобрали флаг и мегафон. Суки.

МИНСК. 1 апреля. День белорусско-киргизской интеграции. Предводительством товарища Лелика и попа Гапона с кидилом из пластиковой бутылки и крестом с надписью «LM». Требовали расширения процесса «ынэграции» и единения двух братских народов. Еще требовали прорыть канал от Припяти до Исык-Куля чтобы спасти киргизских бегемотов от вымирания. На листовках с приглашением на акцию стоял лозунг: «Помоги милиции - побей себя сам».

МИНСК. 2 апреля. Очередные массовые беспорядки в Минске. Демонстранты прорвали цепь ментов. К великому сожалению никто не захватил с собой черного флага. Правильные революционные синдикалисты из Гомеля кричали «Жыве Беларусь!».

ЕКАТЕРИНБУРГ. 3 апреля екатеринбургская организация «Молодежь против наркотиков» подала заявление в прокуратуру тре-

буя привлечь к ответственности издателей «Поваренной книги анархиста», продающейся в городе на коммерческих лотках. По данным екатеринбургской организации «Молодежь за наркотики».

КРАСНОДАР. 12 апреля. Анархистская атака против «Клуба молодых избирателей». Боевики Федерации Анархистов Краснодара ворвались в помещение клуба и сорвали призыв «Включись!», призывавший молодежь включиться в выборы. Вместо этой таблички прилепили «Вырубись!». Расписали коридор лозунгами «Выборы - на хуй!», и «Южная волна» - куча говна!» («Южная волна» - местное отделение «Нашего дома - Россия»). Радикальные феминистки наполнили мочой презервативы и запустили ими в толпу мажоров.

МОСКВА. Газета «Клюква» №3(63) за жерминаль месяц вышла с подзаголовком «Бульварная газета анархистов России». В статье «Черные кикиморы привычек не меняют говориться, что эта газета издается Инициативой революционных анархистов. Вся вторая полка этого номера состоит из перепечаток из «Черной звезды» №12. Вот так-то. И знайте: у нас длинные руки.

КИЕВ. 26 апреля. Чернобыльская годовщина. Акция анархистов и отдельно взятой зеленой Нади Шевченко против ядерной смерти. «Беркутом» схвачены и на следующий день судимы Надя и видный театральный критик Задирака.

МИНСК. 26 апреля. Еще одни массовые беспорядки с переворачивание машин и драками с милицией. Все организаторы из числа БНФ брошены в Лукашенковские застенки. Дальнейшая их судьба неизвестна. Ушлый Лелик в который раз уже успел эмигрировать, на этот раз в Париж.

АЛМАТЫ. 1 мая. Колонна панковской организации «Альянс Алмаатинских Анархистов» (ААА) вышла на Первомайскую демонстрацию с лозунгами в поддержку правительства (чтобы не попасть под ментовские пиздюли). Лозунги таковы: «Каждому депутату по дворцу», «Требуем уменьшить пенсии и зарплаты зарвавшимся работягам», «Больше налогов высоких и разных» и «Довольно терпеть засилие пролетариев».

КРАСНОДАР. 1 мая. Колонну в полсотни анархистов обшмонали менты - искали бомбу. Скандировали «Ельцина - на панель! Панель на Ельцина!» и «Чечню в Кремль!». После окончания коммунистического митинга все той же колонной гуляли по городу и орали: «Смерть буржуйам!», «На баррикады!», «Мир! Труд! Май! Смерть!»

КАЗАНЬ. 1 мая. Пикет из шести человек. Распространяли газету «Казанский анархист» с 1 по 5 номера.



Карикатура к заметке об акции самарских анархистов 15 марта (Из газеты «Волжская коммуна»).

ПРОЦЕСС ВЕКА: ЛЁЛИК

Офицерам ФСБ для служебного пользования

До сих пор мы знакомили наших читателей только лишь со славными страницами деятельности анархического движения. Настала пора познакомиться и с обратной стороной медали. Анархия - как и всякое другое политическое течение собирает под свои знамена изрядное количество клинической шизы. Начиная с этого номера мы регулярно будем ее разоблачать, рассказывая кто где и когда в анархо-движении стал психом, чтобы читатели «Черной звезды» столкнувшись с подобными личностями ничему уже больше не удивлялись.

К ИСТОРИИ ВОПРОСА

Начиная с 1992 года все анархистские тусовки Союза, в свободное от междоусобной грызни время, занимались тем, что боролись за права молдавского немца Игоря Гергенредера и его супруги.

Личность эта весьма примечательная: сын военнопленного немца, прошедший детские и юношеские годы не то в степях Оренбурга, не то в лесах Удмуртии, полупарализованный инвалид в коляске. Он всю жизнь испытывал болезненный интерес к сексу. Видимо хотелось узнать что же это такое. Единственная вышедшая из печати его книжка - «Сборник русских эротических сказов» - в самые разлиберальные прострестроечные годы была запрещена к ввозу в Россию (из Молдавии) как чересчур уж жесткое порно.

Году в 92-м он провозгласил себя анархо-синдикалистом, чем привлек к себе внимание мировой общественности: других анархо-синдикалистов в Молдове не было. В письмах, обильно рассылаемых Гергенредером во все концы света, подробно сообщалось, как власти Молдовы подбрасывают ему под дверь отрезанные собачьи головы и пытаются левых радикалов.

Особую злобу он затаил на Союз писателей Молдовы, который видимо провинился тем, что самого Гергенредера не печатал. К письмам прилагались публицистические статьи, которые Игорь просил всех пристроить в прессе. Но политические издания брать их не хотели - слишком уж откровенная порнография, а порнографические отказывали потому что слишком много политики. Единственную статью под названием «Кровавый секс» удалось напечатать вездесущему Ю.А.Нерсесову в фашистской газете «Русское сопротивление» под русским псевдонимом (там все печаталось под русскими фамилиями, и Максим Израилевич Гантварг, и Борис Иосифович Ирзак, и Антоша Розенвайн, и наш добрый ждруг Александрос Калпакиди).

Гергенредер превратился в мученика анархистской идеи мирового масштаба, за которого в каждом Уругвае анархисты вылезали к молдавскому посольству и забрасывали его тухлыми яйцами и гнилыми помидорами. Потом пускали шапку по кругу и собирали по крузейро для поддержки молдавского анархо-синдикализма. Роль курьера, возившего деньги в Кишине, через охваченное войной Приднестровье, выполнял как правило товарищ Лелик.

Оно и понятно, что власти от такого назойливого квартиранта постыдились избавиться и спихнули его как этнического немца в Германию. Впрочем они его достаточно промурыжили, т.к. сильно опасались, что он где-нибудь в германской прессе опубликует статью что классики молдавской литературы трахаются «в позе бутерброд».

Германское государство выдало Гергенредеру как немцу и инвалиду пенсию в 2000 Dm, бесплатную квартиру и кресло-каталку с моторчиком. У него образовался ничем не ограниченный досуг. Все это время он решил как и в Молдове по-светить двум вещам: своему литературному творчеству и раздуванию своего реноме

-Великого Русского Анархиста за которым в России стоят неисчислимые толпы профессиональных революционеров (Объяснить иностранцу что такое «Молдова» и где оно находится трудно.).

Пока советские анархисты облегченно вздыхали, радуясь, что сплывали подальше неугомонную жертву сексуальных домогательств молдавского правительства, над их головами сгустились тучи: Гергенредер возглавил комитет по работе с Востоком отделения анархо-синдикалистского Интернационала в Берлине.



Так выглядит товарищ Лёлик

КУТЬ КОНФЛИКТА

Как-то раз, убегая после очередной акции, от белорусской полиции товарищ Лелик мимоходом завернул в Берлин. Зашел в гости к Гергенредеру. Гергенредер говорит: «Отвези моим знакомым в Кишине 200 Dm» - «Охотно,» - отвечает Лелик.

Через два месяца Лелик снова объявился в Берлине, «Отвез деньги?» - «Нет». И вернул Гергенредеру эти злополучные марки. Обиду тот затаил на Лелика жестокую.

Надо признать, что в самом деле Лелик вел себя недостойно, пользуясь своим реноме - Великого Украинско-Белорусского Анархиста за которым тоже стоят неисчислимые толпы профессиональных революционеров, он прыгал по дивану, передразнивая безногого Гергенредера. Смеялся над ним, показывал язык и выжрал пиво у него из банки.



ПРОТИВ ГЕРГЕНРЁДЕРА

Смеяться над убогими очень плохо. Но еще хуже доверять им бланки и печати своей организации.

Как свойственно хитрым и изобретательным сумасшедшим Гергенредер задумал утонченную месть. Желания и времени у него было предостаточно.

Для начала он стал слать письма всем ему известным анархо-группам в Союзе, пытаясь натравить их на Лелика. Каждой он сообщал, что Лелик хотел у него украсть ротатор, предназначенный именно для этой организации. По-

верили этому только в Донецке.

А в одно безоблачное утро Лелика вызвали в прокуратуру для беседы....

Перепуганный следователь объяснил, что к ним из Германии пришло письмо от какой-то Международной Ассоциации Трудящихся, в котором буквально написано следующее: «Мы требуем отозвать

ря на отличные оценки) был выгнан из Минского универа. Это вам не собачьи головы под дверь подброшены. Козлить на товарища Лелика мы никому не позволим.

Гергенредер - псих. Это всем ясно. Кроме «товарищей» из берлинской анархо-синдикалистской организации. Они полностью одобряют все действия Гергенредера. Видимо паранойя вещь заразная. Ведь кто в здравом уме и трезвой памяти станет утверждать что служба безопасности далекой Беларуси спит и видит как бы внести раскол в берлинскую анархо-тусовку, состоящую из пяти человек.

Хорошо что со времен «Народной воли» в России существует традиция: как бы люди в движении между собой не срались, никто никого государству не сдает.

Мы рассматриваем данное письмо как натуральный донос. Ну подозреваешь ты кого-нибудь, скажи ему в лицо, предупреди людей на тусовке, не общайся больше... Что вы младенцы, что ли такие вещи вам объяснять... За такой поступок даже извиняться глупо. Не писать же извинения в гебухи, что Лелик не провокаитор, а честный революционер.

Мы рекомендуем всем анархистам Союза быть предельно осторожными и сдержанными в общении с берлинской организацией Международной Ассоциации Трудящихся (FAU-IAA) иначе все мы рискуем оказаться в Интерполовском компьютере и стать невыездыными в страны Шенгенского соглашения (а это почти вся Европа)

Уважаемые читатели, братки ваших мнений по поводу дела Леклика-Гергенредера высказанные на любом языке начиная с матерного и кончая эсперанто: ждут не дождутся по нижеследующим адресам (убедительная просьба - не поленитесь черкнуть):

Секретариат интернационала:
Sekretariado del A.I.T.
P.A. Palacios 2,
28021 Madrid,
Espana / Испания

Берлинская организация FAU-IAA:
Will Firth
Luchener str. 73
10437 Berlin
Deutschland / Германия
• телефон/факс:
8-(гудок)-10-49-30-444-83-98

Интернациональный комитет FAU-IAA:
Karsten Jagau
Niederrimbach Nr.41
97993 Creglingen
Deutschland / Германия
телефон/факс:
8-(гудок)-10-49-07933-1339
e-mail: fautbb@anarch.ping.de

Национальный комитет FAU-IAA:
FAU Stuttgart
Zentralkultur
z.Hd. Herm Hopker
Pfarrgasse 7
70182 Stuttgart
Deutschland / Германия
e-mail: faustgt@anarch.ping.de



А примерно так выглядит Гергенрёдер

агента спецслужб Беларуси Олега Новикова, засланного в ряды германского лево-радикального движения с целью его раскола и физического устранения левых активистов. А то вам будет плохо.» Майор госбезопасности ползал перед Леликом на коленях, и рыдая, умолял пощадить его седую голову. В те дни готовилось подписание торгового соглашения между минским автозаводом и фирмой «Мерседес». Малейшее политическое осложнение в белорусско-германских отношениях могло сорвать подписание контракта. Следователь подсовывал Лелику телефонный аппарат и убеждал прямо отсюда из прокуратуры позвонить в Берлин и доказать что он не их агент. Лелик важно надул щеки и ответил, что сотрудничать с органами ему не позволят высокие моральные принципы.

Впрочем, на этом дело не кончается. Лелика, который уже с десяток раз побывал в Германии, вдруг, почему-то стали мурыжить в немецком консульстве и тянуть с выдачей визы. А потом и вовсе отказали. Все указывает на то, что белорусской гебухой Гергенредер не ограничился.

Для слепоперестроенного анархизма товарищ Лелик фигура культовая. Именно он понастроил в самых глухих и сонных уголках Беларуси безумные, активные тусовочные анархо-организации. Именно он дважды устроил в тишайшем городе Минске массовые беспорядки, за что неоднократно был привлекаем властями к суду и (несмот-

СУЕТА ВОКРУГ «САКСАУЛА»

Чтобы удовлетворить свои графоманские амбиции Гергенредер сразу по приезде в Германию начал подстрекать местных анархо-синдикалистов к изданию русскоязычной газеты для анархо-синдикалистской группы в Санкт-Петербурге. Назвать газету планировалось «Товарищ Маузер».

Под Питерской анархо-синдикалистской группой с названием Антифашистский фронт имени Петра Ткачева Гергенредер всячески рекламировал своего знакомого врача - Лешу Доровских - который помогал ему доставать лекарства от астмы. Предполагалось, что тот важно будет надувать щеки перед немцами, рассказывая о том какой он видный анархист, а немцы за это завалят его гуманитарной помощью.

Нельзя сказать что в политике товарищ Доровских человек случайный. В 1992-1993 гг он был полномочным Фронта национального спасения по Кишиневу и пытался пристраивать писания Гергенредера в газету «Народная правда» и прочую краснокоричневую прессу. В бурные дни октября 1993 года он был у стен Белого Дома, где помогал сторонникам Верховного Совета добывать ногами поверхности ельцинистов. В последнее время он стал важной шишкой в партии глазника Федорова, за счет чего поднялся от радového врача до заведующего поликлиникой.

Мы-то этого разоблачать не хотели т.к. приветствуем всяческий факт политического проходимчества, но перепуганный международным скандалом Доровских, как говорят поначалу сгорая, показал, полученный от немцев злополучный ротатор настоящей питерским анархистам и пообещал отдать его, заявив: «Ну их всех на хуй этих немцев. Сами с ними переписывайтесь». Но потом по зрелом размышлении предпочел оставить ротатор себе и теперь ждет не дожидается, когда же ему наконец из Германии пришлют две тонны поношенных зимних шмоток.

Гергенредеру явно не давали покоя лавры издателей «Классовой войны». Материалы назывались так: «Минобороны занято наркотизацией», «Заражают сибирской язвой» и «СОБЧАК? - Пошел он на хуй!», а сам «Маузер» благодаря увлечению Гергенредера историей басмаческого движения в «Программно-обличительный бюллетень «Саксаул».

В статье про Минобороны повествовалось о том, что призывников, выбравших альтернативную службу посылают служить на Северный Кавказ на плантации мака и конопли, которые российские войки выращивают для производства наркотиков. Обреченные на альтернативную категорию получают по 600 граммов хлеба и полтора литра баланды в день и их насильно подсаживают на иглу. Подписан материал был «Обличительная лига «Самум».

В статье «СОБЧАК? Пошел он на хуй!» рассказывалось о некоем народном банке «Собственность. Чеки. Акции.» - сокращенно - СОБЧАК. который предоставляет населению кредиты на сказочно льготных условиях, но взамен требует от должника отработку полученной ссуды. Виды работ самые непрезентабельные. Среди списка нам запомнились только «убой детенышей котиков» и «ловля диких котов». Так что на вопросы корреспондента газеты «Саксаул» случайно встреченный рабочий ответил: «СОБЧАК? Пошел он на хуй!» И редакция согласилась с несколькими резкой, но в целом справедливой характеристикой человека труда.

Все статьи пестрели документальными подробностями и названиями экзотических мест в российской глубинке.

Самым пикантным было то, что в большинстве материалов за подписью следовали домашние адреса реальных анархистов (в основном питерцев), которые не ухом ни рылом не подозревали о существовании «Программно-обличительной газеты».

Все это немцы восприняли без малейшего изумления, ведь они уже больше года читают в берлинском журнале «А-курьер» статьи Гергенредера о невиданном размахе анархистского движения в загадочной России. То товарищ Гергенредер собирал с

них деньги на покупку трактора для анархо-феминистской коммуны в Удмуртии, то поношенные зимние вещи для рабочих, захвативших квартал пустующих домов в Санкт-Петербурге, названный Свободным районом имени Кропоткина.

Пока Гергенредер не поссорился с Леликом он мог позволить себе выделять подобные кренделя. А тут всплыли все его фокусы. И уже надо было газету отправлять «казачьку», равно как и поношенные зимние вещи...

В ситуации когда земля под ногами горит: немцы сомневаются, Лелик издевается, из Союза начинают наезжать - Гергенредер решил сделать ход конем. Выбор был не прост: либо потерять репутацию, либо потерять газету.

Приезжает на коляске на берлинскую анархо-синдикалистскую тусовку и кричит «Подлец Новиков всех (!!) обманул. Это все лажа. Никакие питерцы этих статей не писали.»

Сразу послали рукописи статей в Питер. Питерский народ, конечно от газеты охуел. Лига анархистов захотела немедленно линчевать Лелика (впрочем, это не смертельно).

До конца так и не ясно что представляет собой «Саксаул» и был ли он вообще напечатан. В сбивчивом объяснении со взбешенными питерцами Гергенредер заявил, что издание тиражом в 15 тыс. экземпляров уже запущено в печать в Гамбурге и на это потрачено 6.000 Dm. Три тысячи баксов за тираж бюллетеньчика - крутато даже для самого дорогого города мира, каковым теперь является Москва. Что же они там за эти деньги напечатали: «Плзбйой», «Домовой» или «Медведь». Хотелось бы поддержать в руках это чудо полиграфии. Но пока, насколько нам известно. Ни в Питере, ни в Берлине никто еще не видел даже сигнальных экземпляров этой скандально знаменитой газеты.

Лелик, впервые от нас услышав о содержании газеты, охотно принял всю ответственность на себя: раз она такая крутая, значит автор я - резонно заявил Лелик. Большинство статей напечатано на машинке, лишь подписи сделаны от руки. Авторство способно установить только серьезная графологическая экспертиза. Уже сейчас создано два оргкомитета третейского суда. Один создан питерским издателем анархического бюллетеня «Ан-пресс» Александром Майшевым для защиты собственной чести и достоинства (его фамилия и домашний адрес стояли под большинством материалов «Саксаула»). Другой во главе с Видным аргентинским троцкистом Серхио Примаком в Минске. В качестве третейских судей он намеривается привлечь польских анархистов, а заседание трибунала провести в Варшаве.

Революционные анархо-синдикалисты в очередной раз приссали, что их не пугает в самый правильный Интернационал и прислали своего инспектора в Минск проследить за деятельностью Лелика, ведь Лелик входит и в их организацию тоже... Инспектор подергивая головой и тряся бородею совал всем встреченным белорусским националистам разномуженную бумажку Гергенредера о том какой негодяй этот Лелик.

Гергенредер, узнав что мы в конфликте приняли сторону Лелика, прислал редакции «Черной звезды» кусок своего говна в конверте. Теперь он читает немецким анархо-синдикалистам лекции на тему «Почему Лелик негодяй», аргументируя это единственно тем, что он прекрасно понимает загадочную славянскую душу. Теперь он намерен раскрутить FAU на новый проект - снять видеофильм о похождениях Лелика, как образце провокаторства. Единственному берлинскому анархо-синдикалисту бедному затопканному австралийцу, усомнившись в правильности его слов он пригрозил одновременно государственным судом и расправой русско-еврейской мафии.

Так что теперь все анархотусовки от Пиринеев до Владивостока разделились на сторонников и противников Лелика. И срутся между собой насмерть.

Вот такой он великий - Товарищ Лелик!

Все началось 29 мая 1995 года, когда на секретном заседании нелегальной группы анархистов Кустаная было принято решение о переходе к методам «серого терроризма» - смеси политического и психологического хулиганства.

В ночь на 30-е мая проведено празднество - «Ночь панков в Тарановке»: трое не вполне вменяемых личностей носились по поселку с духовым пистолетом и стреляли в окна сельской буржуазии и бюрократии, затем с матерными воплями вломились в местное отделение сбербанка и обоссали чье-то «вольво».

Мы вместе с товарищем Черепом всю ночь терроризировали мажорское радио в диапазоне УКВ, безошибочно отгадывая в музыкальной угадывке обывательские мелодии, выкрикивая в эфир революционные лозунги и заказывая свою, нон-конформистскую музыку.

Осенью 1995 года - нанесен удар в сердце студенческой буржуазии. ходе учредительного собрания ГАК был разнесен Дворец Молодежи - штаб Кустанайских яппи из КВН, делающих рекламу товарам вредным для здоровья простых тружеников. На двух этажах не осталось ни одной целой вещи. Была разломана мебель, разбиты хрустальные сервизы, высажены окна и двери вместе с рамами и косяками. Лампочки тушились табуретками. Вывернули даже чугунную батарею. Я с Поршем надели урну на голову какому-то мешанину попыткавшемуся узнать что тут собственно происходит. Вива герилья урбана!

В октябре основные культурно-массовые мероприятия были таковы: битва пьяных анархов с пьяными ментами (самое странное, что пьяные менты просле всего очень прикололись плясать пого и слэмминг); расправа над представителями буржуазии; морской бой на Каратомарском водохранилище. В составе эскадры угнанный катер (обнаружен утром на 2 км. ниже по течению) и угнанные же катамараны (не обнаружены утром). Законопослушные мещане были удручены. Эхо панквского фестиваля в Ганновере рявкнуло над кустанайщиной.

В местной прессе о нас вышло несколько страшных и не очень газетных уток. Автор всех - Егорьев (истинный прохиндей) в одной он написал, что мы мы начитавшись статей Мангазеева решили заняться всякими радикальными экологическими акциями и раскрутили «Гринпис». Другая статья - «Юность монстра Франкенштейна» тоже про нас. Еще моя статья против среднего класса и классов вообще. А статью о панках, посвященную ганноверскому фестивалю зарезала цензура.

В декабре мы с Егорьевым забрели на огонек к местной богеме - артисты, всякие там художники, одухотворенные параноики и святоши-педофилы. Мы сожрали и выпили все, что могли, а под конец распахали по карманам бутер-

Г@К - ГРУППА АНАРХИСТОВ КУСТАНАЯ В ДЕЙСТВИИ

революционная работа в казахстанских степях

Вот уже год ведет неравную борьбу с государством, ментами и прочими врагами в условиях авторитарной диктатуры Назарбаева кустанайская анархоорганизация. Сегодня подводя итоги проделанной работы мы смело можем поставить диагноз: Г.А.К. это больше чем политика - это образ жизни. Слово товарищу Василию.

броды с икрой в перемешку с кусками бисквитного торта и конфетами. Когда к нам пристали организаторы с просьбой совершить нечто творческое, мы сказали, что можем содрать со стола скатерть и пошвырять стульями в окна. Отрекомендовались «махаевцами», пили за смерть творческой интеллигенции. Впрочем, все самые смачные места местное телевидение вырезало.

Товарищ Могильщик в Новый год переоделся Снегурочкой и пошел на елочку в центр города, где попытался трахнуть некую девушку. Только у него это стало получаться, как из толпы появились друзья девушки и приготовились Могильщика бить. Итог: обрезком трубы было уложено 13 цивилей, три мента и выбито лобовое стекло у патрульной машины. Смертельных исходов не зарегистрировано.

В январе мы вышли поддержать учительский пикет. Я повесил на грудь портрет Кропоткина с лозунгом «Права не дают их берут». В толпе шныряли типы из нацбезопасности, прикидывающиеся представителями мифических партий. Один добежал до меня - зачем я повесил на грудь Солженицына и проповедую тем самым прорусские настроения. Нас показали по трем каналам местного телевидения. Когда учителя разошлись менты попытались свинтить Егорьева, но под конец просто отобрали у него журналистское удостове-

ние. Мы поехали на радио и накололи на гебистов в прямом эфире. Через час в редакцию прибежал майор КНБ, отдал удостоверение и извинился.

Тот же майор КНБ пострадал от анархов на сейшене панковских групп, он так и не узнал чьи это два смачных плевка прилепились к нему на лысину. Во время концерта сортир исписали революционными лозунгами «Аким - педрила» («аким» это не имя а должность, вроде мэра). Народ бесчинствовал круша унитазы и ломая мебель в маслехате (бывший обком).

Длинный Трешер и товарищ Егорьев как-то вечером отравились жечью буржуйские тачки но ни одной не нашли. Зато сорвали с парикмахерской огромную вывеску и идя с ней поперек проспекта Абая тормозили встречные троллейбусы, требуя у водителей выкуп сигаретами.

У Егорьева в квартире разнесли всю мебель, выбили двери в ванной и сортире. У него в квартире остались целыми только телевизор и восемь томов Шекспира. Его балкон на девятом этаже стал долговременной огневой точкой, с которой мы швыряли пустыми бутылками по стоявшим во дворе иномаркам.

Мы с Поршем решили бороться за революционизацию искусства, для чего

абсолютно бухие явились в театр. Споели весь технический персонал. В результате в первом действии случались всякие казусы, а во втором я уснул и ничего не помню.

Решили как-то заняться пропагандой среди пролетарской молодежи - сцепились с пятью гопниками. Четыре били меня, а одного бил Могильщик. А потом, когда я вырубился все набросились на Могильщика.

Длинного Трешера и Хэдбэнгера забрали в отделение милиции по подозрению в убийстве таксиста. Все бы ничего, но у них в рубзаке были «Позитивная программа анархиста», «Бухаро-вец Белоруссии», «Прямое действие» N 5 и «Обращение союза красных офицеров-патриотов к сотрудникам милиции и ОМОНа». Нас отпустили, а литературу задержали на три дня, видимо изучали, затем отдали. Но после того как Порш наклеил на военкомат листовку к призывникам, звонили мне на работу.

Новости культуры. Бакс, Могильщик и группа «Зуд» записали композицию в стиле grindcore «Хоббиты подрались».

Новости антиклерикальной пропаганды. Лучший друг кустанайских анархистов иеромонах отец Никодим, у которого постоянно устраивались всякие пьянки и дебоши, находится в розыске по подозрению в убийстве. Говорят он бежал переодевшись в женское платье, загримировавшись и накрасив губы.

Товарищ ВАСИЛИЙ.



1 ряд: Василий, Мышка, Порш, лежащий - Череп; 2 ряд: (слева на право) Фармацевт, Славен, Хэдбэнгер, Джус, Ник Джаггер, Длинный Трешер, Кэт, Могильщик, Гольц, Гном, Бакыс.

ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕДАКЦИИ:

«Черная звезда» - это великолепное издание для тусовки, где помимо переводных статей о современном анархо-движении вы найдете биографические очерки об олдовых анархистах конца 80-х - начала 90-х годов. Никакой пропаганды и море подколов и стеба. «ЧЗ» старается выходить четыре раза в год и высылается наложенным платежом всем желающим. Стоимость журнала вместе с почтовыми расходами чуть больше 1\$. Подписчиком «ЧЗ» можно стать прислав заявку по адресу: 109544, Москва, а/я 55. Ильиной Л.А.

Для особо дотошных:

Точную стоимость журнала вы можете узнать отняв от суммы в графе «Наложный платеж» (сумма получаемая редакцией) сумму в графе «Сбор» (почтовые расходы).

С 1 августа 1996 года с вас на почте сдерут не только сумму из графы «Наложённый платеж», но еще 10% от нее. Это не наше изобретение, а почтового ведомства. Не пугайтесь: вы эти деньги платили и раньше. Если сравните столбик цифр в графе «Сбор» сейчас и после 1 августа увидите: одной цифрой стало меньше.

Охуительный андерграундный зин, выходящий в Якутии с материалами на уровне европейских стандартов

Ordjonikidze 40/1

Pokrovsk

Yakutia - Sakha

678010 RUSSIA

Tel : (41144) 21936

Fax: (41144) 21378



REVOLIUCINGU
ANARCHISTU
FRONTAS



RAF

научный
еженедельник

Подписной индекс
по каталогу "Роспечати"

6 33 32390

К. Кинчев:
«Всё это
рок'н'ролл!»

революция

цветная обложка
финская печать
24 страницы

ТРАНС-ОБРАЗ
©1995, D. Zone
Телефоны
редакции:
812/238.6373,
812/238.6364.

КОЕ-ЧТО О КОНСПИРАЦИИ

Я давно хотела вступить в анархистскую организацию. Мне никак не удавалось этого сделать: анархисты ведь такие законспирированные.... Но в последнее время все соседи только и говорят: «анархисты», «Анархия», «Анархизм»...



А где вы живете?



Да прямо над вами!



«Все крупные современные состояния нажиты самым бесчестным путем».

*Фраза из книги «Капиталистические акулы», которую Остап Бендер
послал подпольному миллионеру Корейко.*



109544, Москва, а/я 55, ИЛЬИНОЙ Л.А.